

Memòria del sondeig arqueològic realitzat a la finca núm. 5 del carrer del Paradís de Barcelona

(003/06)

Promotor de

l'obra:

Zyland S.L

Realització:



TEA, Difusió Cultural, S.L.



Direcció tècnica:

Sara Marín Hernando

Barcelona, 2 de Febrer de 2007

Índex

1. Crèdits	pàg. 3
2. Presentació	pàg. 4
3. Localització	pàg. 5
4. Situació geogràfica	pàg. 7
5. Context històric	pàg. 8
6. Motius de la intervenció i objectius	pàg.11
7. Metodologia de treball	pàg.12
8. Descripció de l'espai on s'intervé	pàg.13
• Sector 100	
• Sector 200	
• Sector 300	
9. Descripció dels treballs realitzats	pàg.16
• Sector 100	
• Sector 200	
• Sector 300	
10. Conclusions	pàg. 32

Bibliografia

Annexos

- Documentació fotogràfica
- Documentació planimètrica
- Inventari de material
- Fitxes d'UE

1. Crèdits

Promotor de l'obra: Zyland, S.L.

Permís d'excavació: Àrea de Coneixement i Recerca del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

Projecte d'intervenció: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona. Servei d'Arqueologia

Empresa constructora: Zyland S.L.

Empresa: TEA, Difusió Cultural S.L.

Direcció tècnica: Sara Marín Hernando

Documentació fotogràfica: Sara Marín Hernando

Documentació planimètrica: Sara Marín Hernando

2. Presentació

Els treballs arqueològics, descrits a la present memòria, s'han portat a terme a la finca núm. 5 del carrer del Paradís de la ciutat de Barcelona. Aquesta actuació s'inicià el dia 13 de febrer de 2006 i ha finalitzat el dia 24 de febrer del mateix any, amb una pròrroga per a l'eliminació i rebliment d'estructures arqueològiques entre el 1 i el 4 d'agost del mateix any.

L'origen d'aquesta intervenció ha estat motivat per la construcció d'un ascensor, fet que plantejava la necessitat d'una recerca preventiva que valorés el potencial arqueològic i les restes patrimonials, segons el que marca la llei de Patrimoni i el Decret 78/2002, a més, de l'afectació que puguin tenir amb l'actuació urbanística.

La realització del sondeig ha estat plantejada per part de l'arquitecte Sr. Alfonso Moyano Costa, encarregat del projecte de reforma d'elements comuns i instal·lació de l'ascensor a l'esmentada finca. Les tasques arqueològiques han estat dirigides per l'arqueòloga Sara Marín Hernando i gestionades per l'empresa TEA Difusió Cultural S.L.

3. Localització

La intervenció arqueològica que ens ocupa s’ha desenvolupat al districte de Ciutat Vella de la ciutat de Barcelona, concretament al barri Gòtic, a la finca situada al carrer del Paradís número 5.



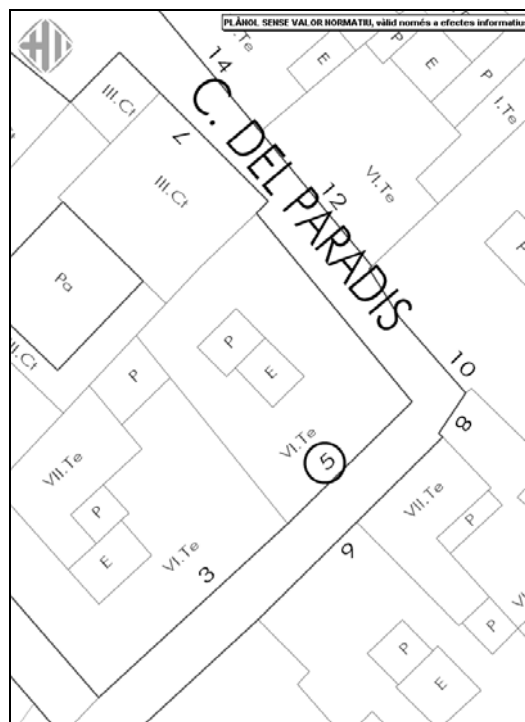
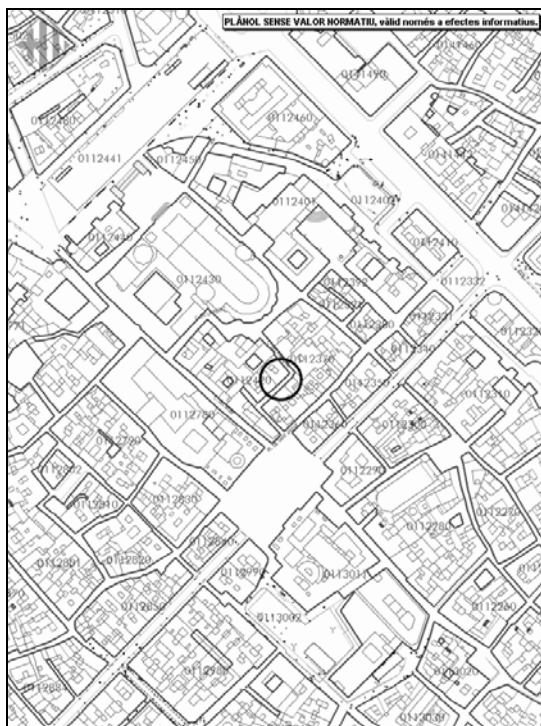
Vista parcial del pla de la ciutat i de l'àmbit de Ciutat Vella, amb la indicació general de l'emplaçament de la finca del carrer Paradís núm.5

La forma de l'illa on es troba l'immoble és força irregular. Aquesta queda delimitada al nord pel carrer de la Pietat i l'absis de la Catedral de Barcelona, a l'oest pel carrer del Bisbe, al sud per la plaça de Sant Jaume i a l'est pel carrer Paradís.

La parcel·la que ocupa (0112370-002) és de forma quadrangular i queda delimitada a sud i a est pel carrer del Paradís, des d'on s'accedeix a l'edifici. L'activitat en qüestió s'ha dut a terme en tres espais diferenciats de la finca: al pati interior (sector 100), als peus de l'escala d'accés a les vivendes, és a dir, al vestíbul (sector 200) i al local situat al sud-oest de l'immoble (sector 300).



F Fotografia de la finca del c/ Paradís 5



Vista general i de detall del plànol parcel·lari de la zona, amb la indicació de l'emplaçament de la finca núm. 5 del carrer Paradís de Barcelona. (font bcn.es)

4. Situació geogràfica

Barcelona és un municipi situat en una plana que presenta uns 5 km d'amplada i té com a límits el mar, la serralada Litoral o de Marina i els deltes del Llobregat i del Besòs. El seu relleu físic pertany a tres unitats: la Serralada Litoral, el pla de Barcelona i els deltes del Llobregat i del Besòs.

La Serralada Litoral conforma una cadena contínua de formes arrodonides amb una altitud que oscil·la entre 300 i 500 metres i que en aquest punt rep el nom de serra de Collserola. Presenta com a característiques la seva constitució formada per un sòcol granític, molt descompost per l'acció natural i sobre el qual hi ha dipositada una cobertura d'esquistes del Silurià inferior, en part metamòrfics, esquistes ampelítics i calcaris del Silurà superior i del Devonià, i esquistes arenosos, gresos i conglomerats del Carbonífer.

Aquesta serralada presenta una falla d'orientació nord-est-sud-oest que la separa d'una sèrie de turons (Monterols, el Puget, Can Muntaner, turó de Falcó, el Carmel, turó de la Rovira, de la Peira, així com un petit corredor que s'obre d'Horta a Sarrià, excavat en el granit descompost, situant-se en el punt més alt del coll de Penitents o dels Quatre Camins, que separa les conques d'Horta i de Sarrià.

El pla de Barcelona està format per un replà superior, constituït per un basament d'argiles grogues pliocèniques, amb alguns nivells de sorres i aqüífers. Sobre el sòcol pliocènic es superposen uns dipòsits cíclics formats per argiles roges a la base seguides de llims grocs i una crosta calcària a la part superior, que corresponen a diferents intervals de les oscil·lacions climàtiques del Quaternari.

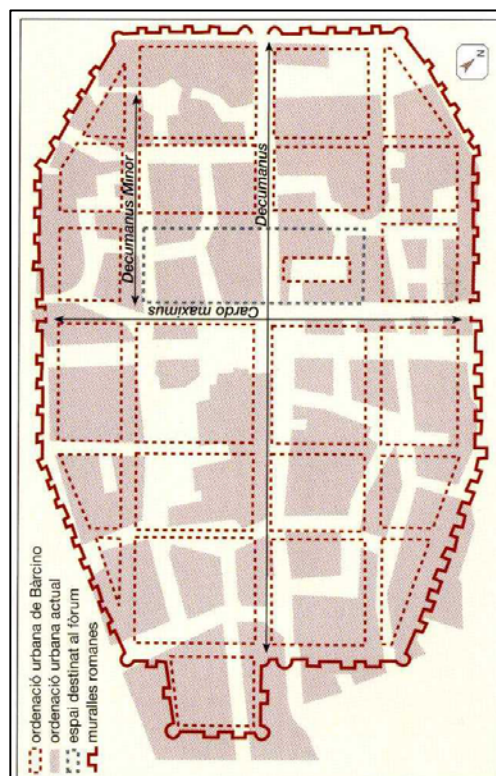
Enmig d'aquest replà trobem un elevació coneguda des d'època medieval com a *Mont Taber*, de 15 metres d'alçada i format per materials pliocènics més una certa aportació de sorres. A la part més alta d'aquest mont s'ha portat a terme la intervenció.

5. Context històric

El sector on s’ha realitzat la intervenció arqueològica ha estat ocupat des d’època romana fins els nostres dies. Per aquest motiu, creiem necessari assenyalar els punts més destacats de l’evolució històrica i urbanística d’aquesta zona, centrant-nos en l’època romana i la medieval.

Època romana

La colònia *Julia Augusta Faventia Paterna Barcino* va ser fundada de nova planta en temps d’August, al s.I a.C. Se situà en un turó, conegut des d’època medieval com a *Mons Taber*, flanquejat per les rieres de Sant Gervasi i Vallcarca. Al voltant d’aquest mont s’estenia el pla de Barcelona que en època romana conformava l’*ager* de la ciutat, ocupat per vil·les, establiments industrials, monuments i necròpolis.



Fotografia aèria actual i planta de l’antiga Barcino

La trama urbana actual ha conservat, fossilitzada, l’estructura original de la colònia de *Barcino*. El perímetre es distingeix perfectament, tot presentant una



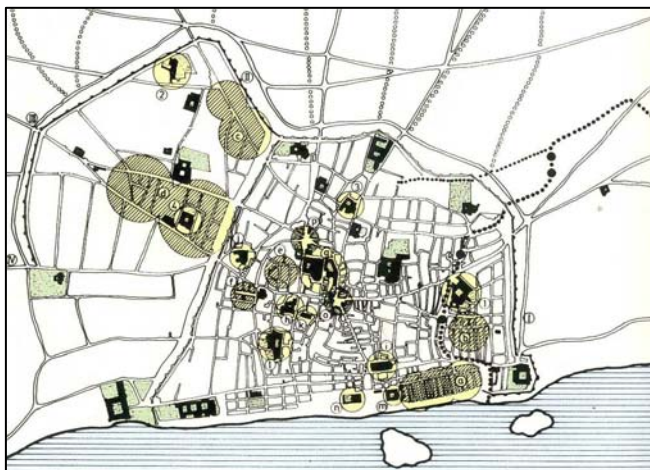
planta octogonal amb un esquema a partir de dos eixos: el *cardo maximus* (nord-sud), que es correspondria amb els carrers Llibreteria i del Call, i el *decumanus maximus* (est-oest) identificat amb els carrers del Bisbe, Regomir i Ciutat. Aquests donaven la pauta a la resta de carrers rectilinis i illes regulars, tot confluint en un espai obert i central, el *forum*, que identificaríem, parcialment, amb l'espai que avui en dia ocupa la plaça Sant Jaume. En aquest darrer espai, de gran importància per a la ciutat per ser el focus de la vida política i religiosa de *Barcino*, es localitzaria el jaciment que és objecte d'aquesta memòria.

La ciutat estava envoltada per una muralla que encerclaven un terreny de 10,4 ha. Aquesta tenia forma rectangular amb els angles truncats com a conseqüència de les condicions naturals de l'emplaçament. La muralla del segle IV, que substituï a la muralla fundacional de l'època d'August, presenta un total de 78 torres i quatre portes de les quals es conserven les dues decumanes, amb trifora i flanquejades per torres circulars.

Època medieval

Entre els segles V i VIII la ciutat de *Barcino* va experimentar alguns canvis importants en l'organització urbana. El centre neuràlgic de la ciutat es va desplaçar del *forum* a la catedral, el nou focus espiritual de la ciutat cristiana, i el teixit urbà es va anar modificant. El rei visigot Ataulf va establir la cort a la ciutat (any 415), d'aquesta manera, Barcelona va haver d'assumir una funció política, com a seu règia, i religiosa, com a bisbat, fet que va influir de forma important a la ciutat.

Al segle VIII els sarraïns arribaren a la Península Ibèrica i ocuparen, entre d'altres, la ciutat de Barcelona on s'hi establiren durant més de 80 anys. L'arribada dels francs al 801 suposà la seva expulsió, iniciant-se així el període comtal amb la supremacia del comte de Barcelona enfront de la resta de comtes catalans.

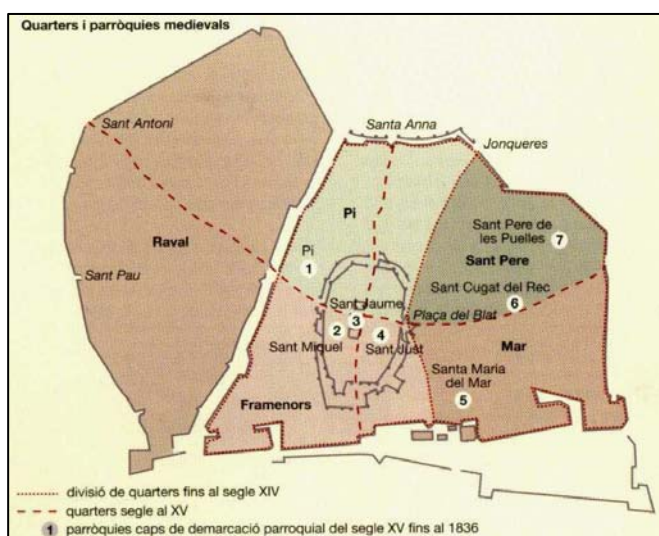


Plànol de Barcelona vers l'any 1400

A partir del segle XI començaren a sorgir diverses viles noves (burgs) al voltant de la ciutat emmurallada, de manera que a mitjans del segle XIII bona part de la població vivia fora del límit de les muralles romanes.

Aquesta expansió del teixit urbà es complementà amb la definitiva configuració del traçat de les muralles iniciades per Jaume I que protegirien aquestes noves àrees urbanitzades

L'estructura física de la Barcelona medieval es consolidà durant els s.XIV i s.XV. A partir d'aquest moment, la ciutat és tractada amb una visió unitària que queda reflectida en la divisió administrativa en quarters. Aquests no responen a una divisió lògica de l'espai (segons els barris), sinó que es tracen uns eixos que ignoren la realitat urbana, tot donant força a la idea d'una ciutat vital i activa que té com a centre la plaça del Blat. Així, doncs, la finca del carrer del Paradís on s'ha portat a terme la intervenció es trobaria ubicada al quarter del Pi.



Contràriament al segle XV es canvia el centre de la ciutat, i passa de la Plaça del Blat a la Plaça Sant Jaume, tot coincidint novament, la demarcació amb la divisió romana a partir dels dos eixos (*cardo* i *decumanus*).

Configuració administrativa (quarters) de la ciutat de Barcelona durant els s.XIV i XV

6. Motius de la intervenció i objectius.

La intervenció arqueològica ha estat motivada per les obres de reforma d'elements comuns i la instal·lació d'un ascensor a la finca del carrer del Paradís núm. 5. Aquestes reformes comportaven la realització de diverses incursions en el subsòl de la planta baixa, el que feia necessària la presència d'un arqueòleg ja que la finca està ubicada en un espai amb un interès històric i arqueològic especial perquè:

- Es troba dins els límits de la ciutat romana, a tocar del temple i dins dels suposats límits del fòrum.
- Es troba en una zona molt propera a la Catedral, a prop d'una de les necròpolis medievals.
- Forma part de l'àrea primigènia de la ciutat, ocupada de manera contínua, com a mínim, des d'època romana.
- En una intervenció de l'any 2005 al número 12 del carrer del Paradís, durant els treballs de rebaix de terres per a la instal·lació d'un ascensor, es va localitzar un mur i un paviment d'*opus signinum* d'època romana.

L'objectiu de la intervenció ha estat el seguiment dels treballs d'excavació portats a terme en tres sectors de la planta baixa de la finca:

- Sector 100: actuació en el pati interior de la finca on s'ha realitzat una cala per encabir-hi la caixa de l'ascensor.
- Sector 200: actuació en el vestíbul, als peus de l'escala d'accés a les vivendes, amb l'objectiu de fer una cala de 70 x 70 x 70 per col·locar l'arqueta de la llum.
- Sector 300: actuació al local situat al sud-oest de la finca per tal de localitzar i comprovar en quin estat es troba el tub de desguàs.

7. Metodologia i tècniques emprades.

La intervenció s'ha realitzat seguint la seqüència estratigràfica real, aplicant el mètode de registre estratigràfic ideat per Harris i Carandini, que permet la identificació i ordenació seqüencial de totes les accions que han intervingut en la formació del jaciment arqueològic documentades durant el procés d'excavació, tant si són d'origen antròpic, biològic i/o geològic.

Aquest mètode permet registrar tant les accions que poden identificar-se a través de les seves restes materials (elements i estrats) com aquelles que no es tradueixen en evidències físiques (interestrats). Cadascuna de les accions documentades s'ha identificat com una unitat estratigràfica, a la qual s'ha assignat un número d' UE, registrant la informació referent a la mateixa en una fitxa d'unitat estratigràfica.

Paral·lelament s'ha portat a terme el registre gràfic de cadascuna de les unitats identificades, a través de fotografies amb jalons per tal de facilitar la representació visual de l' escala real dels elements fotografiats; i amb una pissarra tot indicant el carrer, el codi d'intervenció i el número d' UE. De la mateixa manera s'ha actualitzat la planta general de l'àrea d'intervenció arqueològica a escala en la que s'han representat les estructures identificades.

El treball de camp ha comptat amb el suport de tres peons que han fet el rebaix dels diferents nivells arqueològics i el desmuntatge de les estructures.

8. Descripció de l'espai on s'intervé

La intervenció arqueològica s'ha portat a terme al núm. 5 del carrer del Paradís, en diferents punts de la planta baixa de l'edifici. Es tracta d'una finca de 5 pisos que, per les seves característiques arquitectòniques, sembla datar del segle XIX.

S'ha intervingut en tres sectors¹ corresponents a tres espais diferenciats de l'edifici:

Sector 100

Aquest sector es troba situat dins dels límits del pati interior de la finca. Es tracta d'un pati quadrangular situat a la part central de la parcel·la. Les seves dimensions són les següents: 3,50 m x 2,75 m.

L'accés al pati es pot fer a través de tres portes: una al nord-est, una al sud-est i una altra al sud-oest. Dins d'aquest pati trobem diferents elements que cal assenyalar:

- Un safareig d'obra que ha estat eliminat per poder passar-hi un nou tub de desguàs.
- Un conjunt de baixants o desguassos que comuniquen amb el general situat en el mateix pati.
- Un pou octogonal de pedra que, segons les seves característiques dataria d'època moderna (segles XVI-XVIII). En el moment de construcció de la finca al segle XIX, es respecta el pou i s'hi construeix una de les parets del pati interior a banda i banda, deixant una obertura a modus de finestra a la part superior.

En el sector 100 s'ha realitzat una cala dins de la qual s'han assolit cotes diverses segons les necessitats de l'obra:

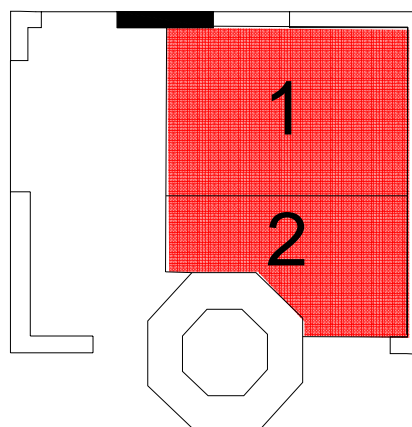
¹ Veure annex: Documentació planimètrica / Pànel 1

1. La part de la cala corresponent a l'espai de la caixa del futur ascensor es localitza a la cantonada nord del pati. En aquest espai de 2 x 1,5 m la s'ha assolit una profunditat màxima de 1,63 m respecte al paviment de la sala.

2. La part de la cala contigua a la ja esmentada ha estat feta per permetre la col·locació d'un nou tub de desguàs que calia instal·lar un cop desmuntada l'estructura de la claveguera del segle XIX que travessava la cala en sentit nord-sud (UE 101) i que estava en els moments de la intervenció en ús. La realització d'aquesta cala ha afectat algunes estructures com es veurà més endavant. La profunditat màxima assolida ha estat de 0,67 m respecte el nivell del paviment.

Planta del sector 100 indicant:

- L'espai que ocupa la cala
- Els dos espais diferenciats (1 i 2)



Sector 200

El sector 200 es correspon amb la zona d'accés principal a la finca des del carrer del Paradís. El terra d'aquest sector és de lloses de pedra,

En aquest espai trobem la porta d'entrada i l'escala que dona accés als diferents pisos de l'immoble.

A la zona nord del sector es localitza una porta que comunica amb una estança on es poden observar els antics comptadors de la llum, així com part del pou que trobem al sector 100.



Fotografia del sector 200

Sector 300

Aquest sector es troba sud-oest del sector 200 i al sud del 100.



Es tracta d'una estança de forma rectangular ubicada a la planta baixa de l'edifici a la qual s'accedeix directament a través d'una porta que comunica amb el carrer del Paradís. La paret del sud-oest està construïda amb carreus de pedra força ben tallats a la part inferior i maó massís a partir de certa alçada, mentre que la paret mitgera situada al nord-est està construïda amb maons.

Fotografia del sector 300

En el moment d'inici de la intervenció arqueològica aquest espai es troba força deteriorat pel pas del temps i per les obres que s'estan realitzant a l'edifici.

9. Descripció dels treballs realitzats

SECTOR 100

Els treballs d'excavació s'inicien en aquest sector el dia 13/02/2006. Com ja hem dit, des del primer moment el paviment de l'espai del pati interior on s'ubica el sector 100 es troba desaparegut gairebé en la seva totalitat.

Tot i que en principi la cala havia de tenir unes mesures de 1,50 m x 1,50 m, en el moment de la intervenció, i per necessitats de l'obra, la cala ha de tenir unes mesures aproximades de 2 m x 2 m.



Una primera neteja deixa al descobert la UE 101 corresponent a una claveguera del segle XIX de maó massís, actualment en ús, que s'estén fora dels límits de la cala; la UE 106, uns carreus de gran mida disposats un al costat de l'altre que es troben a la base d'un pou que queda fora dels límits de la cala i que, per la seva estructura i tipologia dataríem entre els segles XVI i XVIII; i la UE 102 identificada amb un farciment de terra solta, barrejada amb sorra de platja i fragments de maó que s'abocaria per tal d'anivellar l'espai.

Fotografia inicial

L'excavació de la UE 102 permet localitzar noves estructures: la UE 103, una claveguera del segle XIX de maó massís que està tallada per la claveguera corresponent a la UE 101 i que, per tant, és anterior a aquesta, la UE 104 identificada amb la banquetta de fonamentació de les parets del pati interior de la finca i que seria contemporània a aquesta (segle XIX), la UE 105 un paviment de maó massís que serveix de base a la claveguera 103.

El dia 14/02/2006 es procedeix al desmuntatge d'algunes de les estructures localitzades el dia anterior. Aquest desmuntatge el porten a terme dos peons que utilitzen per a aquesta tasca les eines necessàries (pic i pala). L'objectiu, dins del context de l'obra, és substituir la claveguera corresponent amb la UE 101 que, com hem dit, es troba en ús en el moment d'inici de l'excavació, per un nou tub de PVC que ha de comunicar amb el baixant per tal d'evacuar les aigües residuals de les vivendes. Això comporta l'ampliació de la cala pel costat sud-est, ja que aquest serà l'espai on es situarà el tub de PVC per tal de facilitar els treballs d'excavació. En aquest espai es localitzen: el mur de pedra identificat amb la UE 110 i la continuació de la claveguera corresponent amb la UE 103 i el paviment associat a aquesta (UE 105), que com hem vist queden tallats per la claveguera 101.

Totes aquestes estructures es veuen afectades parcialment per la instal·lació del tub de PVC arribant-se en aquest espai a una cota de -0,67m respecte al punt 0. La cota a la qual es baixa en aquest espai ampliat és, doncs, inferior a la resta de la cala per necessitats de l'obra²



Tub de PVC un cop instal·lat



Treball de desmuntatge de les estructures

El desmuntatge de la UE 101 deixa al descobert una capa de preparació de morter de cal que identifiquem amb la UE 109. El mateix succeeix al desmuntar

² Consultar pàgina 14 de la present memòria



la UE 103 i la UE 105, aquesta darrera es troba sobre una capa de preparació de les mateixes característiques, la UE 108.

La UE 106 també és desmuntada per tal de permetre la instal·lació del tub de PVC. Comprovem que els carreus de pedra identificats amb aquesta UE tenen un gruix d'uns 15 cm i es troben sobre d'un mur de pedra irregular amb abundant morter (UE 110).

Al dia següent s'actua al sector 200 i al 300.

El dia 16/02/2006 es continua amb els treballs d'excavació al sector 100. Aquests permeten localitzar noves estructures com la UE 111, una claveguera de maó massís que es troba per sota de la corresponent amb la UE 101, lleugerament desplaçada respecte aquesta. La UE 111 està arrasada en el moment de la seva localització i reomplerta amb un farciment de sorra identificat amb la UE 112. Aquesta claveguera data del segle XIX com es desprèn de la localització, entre dos dels maons d'una de les parets, d'una moneda de bronze del 1879 i de dos fragments de ceràmica que apareixen en el farciment. Al voltant d'aquesta estructura i per sota de la mateixa localitzem un nivell de terra fosca barrejada amb pedra, fragments de maó i sorra de platja (UE 113).

Aquest mateix dia es procedeix al desmuntatge de la UE 111 i de la capa de preparació associada a aquesta (UE 114) i a l'excavació del nivell corresponent amb la UE 113. L'eliminació d'aquest darrer ens permet observar que el mur corresponent amb la UE 110 que es troba per sobre del nivell de la UE 113. Alhora es posa al descobert una nova estructura identificada amb la UE 115. Es tracta d'un dipòsit de maó massís que dataríem entre els segles XVI i XVIII del qual es conserven escasses filades.

El dipòsit (UE 115) es recolza sobre la UE 117. Aquesta unitat estratigràfica es correspon amb dos carreus de grans dimensions, disposats un al costat de l'altre, dels quals només n'observem una part, ja que la resta s'estén fora dels límits de la cala.

Al nord-est d'aquests s'hi adossa un *rudus* identificat amb la UE 121 i un nivell de terra argilosa (UE 118) i a la banda del sud-oest localitzem un mur de pedra seca (UE 120), adossat al carreu situat al sud-est i un nivell de terra solta amb gran acumulació d'estucs (UE 119) i material d'època romana.



Fotografia final de la cala corresponent al sector 100

El dia 17/02/2006 es procedeix al desmuntatge del dipòsit corresponent a la UE 115, així com al rebaix dels nivells identificats amb la UE 118 i 119 per veure la potència dels carreus (UE 117) i l'extensió del *rudus* (UE 121) i el mur (UE 120).

L'excavació parcial dels estrats esmentats (UE 118 i UE 119) es porta a terme el dia 17 i es prossegueix el dia 20/02/2006. L'excavació ens permet afirmar que ens trobem davant de dos carreus de pedra de 35 cm de gruix amb restes d'estuc a la paret sud-oest d'un d'ells i nombrosos fragments d'estuc que s'havien després en el moment de l'excavació. Per les seves característiques i el material associat que hi apareix pensem que es tracti d'unes estructures d'època romana, sense poder precisar més la cronologia ja que el material aparegut no ens aporta dades concretes.

Per altra banda, l'excavació de la UE 119, ens permet observar com el *rudus* (UE 121) s'adossa als carreus per la seva banda est i es perd a mesura que ens desplaçem cap el nord. Segurament, la col·locació de la banqueteta de fonamentació de la finca a la cantonada nord del pati interior on es porta a terme l'excavació afectés l'estructura del *rudus*.



L'excavació es reemprén i finalitza el dia 24/02/2006, moment en que es desmunta parcialment la banqueta de fonamentació del pati interior de la finca (UE 104). Aquesta tasca es porta a terme amb martell elèctric i té com a objectiu repelar la banqueta per tal de deixar-la al nivell de la paret, formant una línia vertical amb la paret per tal d'aconseguir un espai uniforme.

Un cop finalitzada la intervenció arqueològica i valorada la importància de les restes romanes aparegudes s'actua per preservar aquestes estructures. Les restes es cobreixen amb geotèxtil i, per sobre, s'hi aboca sauló fins que tota la superfície queda coberta i anivellada, permetent així la instal·lació de la caixa de l'ascensor.

Estructures localitzades al sector 100:

- **UE 101:** claveguera del segle XIX, en ús en el moment de la intervenció, que comunica:
 - Amb el baixant que es troba a la paret nord-est el qual evacua les aigües residuals de les diferents vivendes.
 - Amb el desguàs d'un antic WC situat a la cantonada nord del pati interior i que en el moment de la intervenció es troba desaparegut.
 - Amb el desguàs d'un safareig d'obra que es troba, en molt mal estat de conservació, a la cantonada est del pati interior i que, per procedir amb les obres, enderrocaran.

Aquesta claveguera té forma de T per tal de poder comunicar amb els desguassos del WC i el safareig, com hem vist, i creua la cala, o el sector on s'està portant a terme la intervenció, en sentit nord-sud, aproximadament.

La claveguera és de maó massís de 30 x 15 x 6 cm, lligat amb morter de cal de consistència dura. Es conserva sencera, tret d'alguns maons de la coberta que varen treure en els moments previs a la intervenció



arqueològica. Es troba sobre una fina capa de preparació de morter que es correspon amb la UE 109.

L'objectiu del desmuntatge és la instal·lació d'un nou tub de PVC que comunica amb el baixant per tal d'evacuar les aigües residuals de les vivendes.

Fotografia de la UE 101

- **UE 103:** claveguera del segle XIX en forma corba que es troba tallada per una altra claveguera (UE 101), assentada sobre un paviment de maons (UE 105) i coberta per un farciment de terra de color fosc mesclada amb trossos de maons i pedres de mida petita (UE 102).

La claveguera està construïda amb maons massissos de 30 x 15 x 6 cm, lligats entre sí amb morter de cal.

Està força arrasada i no se'n conserva la coberta. S'observen part de les dues parets a l'oest de la claveguera corresponent amb la UE 101, que, com hem vist, la talla, i una de les parets a l'est de dita claveguera. També en conservem la base (UE 105) a ambdues bandes.



Fotografia de la UE 103 en el sector oest de la cala

- **UE 104:** banqueta de fonamentació de dues de les parets del pati interior, concretament la paret situada al nord-oest i la del nord-est, que fan cantonada. La datació d'aquesta estructura és la mateixa que la de la finca, és a dir, el XIX.

La banqueta esta construïda amb pedra i maó lligats amb morter de cal.

El gruix de la banqueta és irregular: la que està situada al nord-est sobresurt 18 cm, aproximadament, en relació a la paret, mentre que la situada al nord-oest sobresurt uns 28 cm a la part de més cap al nord i uns 20 cm a la part oest. No hem localitzat la cota final de dites banquetes, però sí que podem afirmar que la que es troba al nord-est es recolza sobre el *rudus* (UE 121) a 1,23 m respecte el punt 0 i la que s'estén en direcció nord-oest es troba recolzada sobre un dels carreus corresponents a la UE 117 i continua baixant fins a una cota de 1,60 m respecte el punt 0.



Fotografies de la UE 104, a l'esquerra banqueta de fonamentació nord-oest i a la dreta banqueta nord-est

Per tal de poder encabir la caixa de l'ascensor, és necessari retallar la banqueta situada al nord-oest de la cala uns 15 cm respecte el punt que més sobresurt i fins a la mateixa cota on es troben els carreus (UE 117)

- **UE 105:** paviment de maó massís datat del segle XIX que serveix de base a la claveguera (UE 103) i que està cobert per un farciment de terra (UE 102).

Els maons de dit paviment mesuren 30 x 15 x 6 cm, el mateix que els corresponents a les clavegueres associades a la UE 101 i la 103. Es tracta de maons massissos lligats amb morter de cal. Aquests es troben per sobre d'una preparació (UE 108)



Fotografia de la UE 105

- **UE 106:** paviment de lloses situat a la base del pou de pedra que es troba al sud-est del pati interior on s'està portant a terme la intervenció arqueològica.

Tot sembla indicar que aquestes lloses són contemporànies al pou, ja que s'adossen a la base octogonal d'aquest, és a dir, estan retallades per tal d'adaptar-se a la base del pou.



Fotografia de la UE 106 i de la base del pou

El gruix de les lloses és de 15 cm. Aquestes es troben recolzades en el mur de pedra corresponent a la UE 110.

L'objectiu del desmuntatge és la instal·lació d'un nou tub de PVC que ha de comunicar amb el baixant que evacua les aigües residuals de les vivendes.

- **UE 110:** mur de pedra de cronologia indeterminada, tot i que, segons les relacions estratigràfiques podria tractar-se d'un mur d'època moderna. Sobre aquest s'assenten les lloses de pedra corresponents a la UE 106.

Es tracta d'un mur de pedra lligades amb un morter de consistència molt dura. Aquest mur, orientat en sentit nord-est a sud-oest, té una amplada de 50 cm, aproximadament. No presenta cap cara plana.

El mur fou rebenat pel costat nord-est en el moment de construcció de la claveguera que es correspon amb la UE 103. Aquesta claveguera està recolzada sobre el mur i, alhora, el talla.



Fotografia de la UE 110 i el nou tub de PVC

L'afectació d'aquesta estructura es deu a la instal·lació d'un nou tub de PVC que comunica amb el baixant per tal d'evacuar les aigües residuals de les vivendes.

- **UE 111:** claveguera del segle XIX que es troba situada just per sota de la claveguera que es correspon amb la UE 101, lleugerament desplaçada en respecte aquesta.



Fotografia de la UE 111

Els materials de construcció són els mateixos: maons massissos de 30 x 15 x 6 cm, però aquests es troben lligats amb morter de cal de consistència menys dura que el corresponent a la claveguera del nivell superior (UE 101).

La base de la claveguera es troba a uns 88 cm per sota del punt 0, sobre una capa de preparació (UE 114).

Aquesta claveguera es troba farcida amb terra fosca (UE 112). Per sota i pels costats apareix una altra estrat de terra de platja barrejat amb trossos de maó i pedra petita (UE 113).

Entre dos dels maons de la claveguera localitzem una moneda que data del 1879, el que ens permet afirmar que aquesta estructura és posterior a aquesta data.

- **UE 115:** dipòsit de maó massís de forma rectangular del qual només es conserva la base i la primera filada. Aquesta estructura es situaria cronològicament dins de l'època moderna.



Fotografia de la UE 115

Els maons del dipòsit són diferents als que conformen la resta d'estructures, tant pel que fa al color, són més clars, com pel que fa a les mesures: 31 x 16 x 6 cm.

Les mesures del dipòsit són: 84 x 70 cm a la part exterior i 26 x 22 cm a l'interior del mateix.

- **UE 117:** dos carreus alineats de pedra de 83 cm d'amplada i un gruix de 35 cm. En desconeixem la longitud total ja que aquests s'estenen fora dels límits de la cala. Els carreus es troben orientats en sentit nord-oest sud-est, aproximadament.



Fotografia de l'estuc

A la paret sud-oest del carreu situat al nord-oest en referència a la cala hi trobem restes d'estuc *in situ*. A la part superior del carreu situat al sud-est de la cala hi trobem un petit fragment d'estuc.

En relació a la resta d'estructures, la UE 117:

- Es troba coberta per:
 - El dipòsit del segle XIX corresponent a la UE 115 que s'hi superposa directament.
 - Un farciment de terra amb trossos de maó i pedra petita (UE 113)
 - La banquetta de fonamentació de la finca (UE 104)
- Al nord hi localitzem un nivell d'argiles (UE 118)
- A nord-est se l'hi adossa la UE 121 corresponent a un *rudus*, és a dir, una barreja de morter i pedra.

- Al sud se l'hi adossa un mur de pedra seca (UE 120)
- A l'oest trobem un farciment de terra solta on apareixen un alt nombre d'estucs de colors grocs i blaus (UE 119)

Segons les seves característiques i el material associat considerem que es tracta d'una resta d'època romana de l'antiga *Barcino*.



Fotografia de la UE 117

- **UE 120:** mur de pedra seca que s'adossa a un dels carreus romans (UE 117).



Fotografia del mur de pedra corresponent a la UE 120

Aquest mur s'estén en direcció nord-est sud-oest i es troba a una cota superior a la dels carreus romans. Presenta varies filades sense que se n'hagi localitzat la cota final un cop acabada la intervenció.

No es localitza morter que uneixi els carreus, per lo tant es tracta d'un mur de pedra seca de carreus petits (15 x 10 x 10 cm aprox.)

Per la part nord-oest sembla presentar una cara plana que està en contacte amb la UE 119 (sorra solta, estucs i ceràmica baix imperial.

Es molt poca la superfície del mur que queda visible un cop finalitzada la intervenció, la qual cosa fa difícil constatar la seva cronologia i la seva funcionalitat, però per la proximitat amb la UE 117 pensem que podria tractar-se d'una estructura d'època romana.

- **UE 121:** *rudus*: pedra unida amb morter sense ordre ni forma definida.

Aquesta UE es troba adossada als carreus de pedra corresponents a la UE 117, però a una cota similar (1,23 m respecte al punt 0).

Aquest *rudus* sembla que s'estén fora dels límits de la cala passant per sota de la banqueta de fonamentació de la finca (UE 104) i el mur de pedra (UE 110). Aquesta darrera estructura queda separada del *rudus* per l'estrat de terra sorrenca associat a la UE 113.

Per la part nord, aquesta estructura està en contacte amb un estrat de sorra compacta amb argiles i fragments de maó i massís i morter.



Fotografia de la UE 121

Segons les seves característiques, situaríem cronològicament aquesta estructura dins de l'època romana, per lo tant, podríem relacionar els carreus de pedra (UE 117) amb el *rudus*, sent aquestes dues estructures contemporànies.

SECTOR 200

El dia 15/02/2006 s'intervé en el sector 200. L'objectiu, dins del context de l'obra, és fer una cala de 70 x 70 x 70 per tal d'instal·lar una arqueta de la llum.

Als peus de l'escala que dona accés a les vivendes hi ha una llosa de pedra més gran que la resta de lloses (52 x 50 cm) que conformen el paviment del vestíbul. Per la seva mesura i per la seva ubicació aquest havia de ser el lloc adient per a la instal·lació de l'arqueta. Però quan es va aixecar la llosa, aquesta va resultar ser la entrada a un dipòsit subterrani.

El dipòsit presenta una planta rectangular. Es troba cobert per una volta de maó massís. Cal senyalar, que a la paret del sud-est presenta una obertura que sembla comunicar directament amb el carrer del Paradís.



Fotografia del dipòsit del sector 200

Podria tractar-se d'una antiga carbonera contemporània a l'edifici (segle XIX), però caldria fer un estudi més exhaustiu per determinar-ne l'ús exacte.

SECTOR 300

El mateix dia 15/02/2006 s'inicien els treballs en el sector 300. L'objectiu, dins del context de l'obra, és observar quin tipus de canalització transporta les aigües residuals des del pati interior on, com em vist, es conserva una claveguera en ús de maó massís (UE 101), fins a l'exterior de la finca. Alhora, es vol observar quin és el recorregut que fa aquesta canalització i el seu estat de conservació per valorar la seva substitució per una de nova.

La cala es fa a la zona est del sector. Es tracta d'una cala trapezoïdal ja que es segueix el recorregut de la canalització objecte de la intervenció en aquest sector.

Quan iniciem els treballs en aquest sector trobem el nivell d'ús (una capa de morter (UE 301) arrasat, en part, a la zona on es farà la cala per localitzar la canalització. De la mateixa manera, no localitzem, dins dels límits de la cala, gran part del paviment de maó massís (UE 302) que sembla que servia de paviment d'aquest espai durant el segle XIX.

Amb l'ajuda de dos peons que alternen la utilització del pic i la pala, el martell elèctric i la catalana, segons les necessitats del moment, es procedeix a l'excavació d'aquesta cala.

Els treballs s'inicien amb l'eliminació del nivell d'ús (UE 301) i de les restes del paviment de maó massís (UE 302) en l'espai on es conserven. Aquest paviment està construït amb rajoles de 25 x 25 x 2 cm que es troben sobre una capa de preparació (UE 303).



Fotografia de la cala del sector 300

Després d'excavar un nivell de farciment (UE 308) es localitza la canalització: un tub de PVC (UE 307) que es troba en perfectes condicions. Aquesta estructura afecta una claveguera anterior de maó massís de la qual només es conserven alguns fragments (UE 304). Segons sembla, a les darreries del segle XX es va aixecar el paviment de maó massís (UE 302) per tal de substituir la claveguera del segle XIX (UE 304) per una de nova (UE 307), arrasant la més antiga.



Fotografia de la UE 304



Fotografia de la UE 305

A part, l'excavació permet observar altres canalitzacions de maó massís (UE 305 i UE 306) que desembocaven a la principal (UE 304) i que sembla que serien contemporànies a aquesta.

L'obra no afecta cap de les estructures del segle XIX d'aquest sector, ja que, un cop visualitzat el tub de PVC corresponent al desguàs i comprovat que aquest es troba en bon estat, es procedeix al cobriment de les restes.

10. Conclusions

La cronologia de les restes localitzades a la finca del carrer del Paradís número 5 de Barcelona ens situa en tres fases històriques que cal diferenciar i interpretar per separat:

- Restes del segle XIX
- Restes d'època moderna
- Restes d'època romana

Restes del segle XIX

Les restes que, per les seves característiques constructives i el material relacionat amb aquestes, daten del segle XIX serien contemporànies a la finca actual. Es tracta de diferents clavegueres i la banquetta de fonamentació de les parets del pati interior de la finca on es situa el sector 100.

Bassegoda, en la seva obra *El Templo Romano de Barcelona*, fa referència a la demolició de dues cases al carrer del Paradís, una d'elles la finca núm. 5 on s'ha portat a terme la present intervenció arqueològica:

“En 1874 comisionó a José Oriol Mestres Esplugas y a Francisco Miquel y Badía para que informasen acerca de si había restos arquitectónicos antiguos en la casa nº5 de dicha calle (carrer Paradís) que se pretendía derribar. Resultando negativo el informe se autorizó la demolición, pero en las zanjas para los cimientos apareció la estatua femenina [...]

En 1875 se havia encontrado la estatua romana femenina en la casa nº5 de la calle del Paradís, pesándose que pudiera ser una de las divinidades del templo.”³

Aquesta cita ens demostra que l'estructura de la finca actual és del segle XIX i que ja l'any 1875 està documentada l'aparició de restes d'època romana a la que sembla ser la mateixa finca on s'ha portat a terme la present excavació.

³ BASSEGODA NONELL. *El Templo Romano de Barcelona*, Barcelona, 1974. Pàg. 94.

L'estàtua localitzada fou entregada, segons Bassegoda, l'any 1966 al Museu Arqueològic Provincial de Barcelona.



Per altra banda es conserva un dibuix de Luis Rigalt, datat del maig de 1875, on se'ns mostra un aspecte de l'enderroc de la casa que limitava amb el número 10 del carrer del paradís i una part de la del número 5.

Dibuix de Luis Rigalt que forma part de la colecció de la Real Academia de Bellas Artes de San Jorge

Restes d'època moderna

Per sota del nivell del segle XIX localitzem restes anteriors a la finca que dataríem entre els segle XVI i XVIII.

Per una banda localitzem les restes d'un dipòsit del qual es conserva la base i part de les quatre parets. Desconeixem el seu ús.

Per altra banda, la intervenció arqueològica afecta un paviment relacionat amb l'estructura d'un pou que es troba fora dels límits de la cala on s'ha portat a terme la intervenció i un mur de pedra que hi podria estar relacionat.

El pou, que conserva gairebé intacte el brocal, té planta octogonal i està construït amb carreus de pedra regulars. Segons sembla, en el moment de construcció de la finca al segle XIX respecten aquesta estructura tot i que s'hi

construeix una de les parets del pati interior a banda i banda i per sobre, deixant una obertura a modus de finestra a la part superior.



Fotografies de l'exterior i l'interior del pou d'època moderna

Restes d'època romana.

La ubicació del jaciment al carrer del Paradís, molt proper a la Plaça Sant Jaume, fa pensar que les restes d'època romana localitzades durant la intervenció arqueològica podrien mantenir alguna relació amb el *forum* de la ciutat de *Barcino* o el temple d'August.

Aquestes restes són, com ja hem vist, dos grans carreus de pedra dels quals desconeixem la longitud total, un *rudus* que se l'hi adossa, un mur de pedra seca i uns estrats d'amortització amb material ceràmic que sembla d'època Baix Imperial.

Tot sembla indicar que el jaciment es trobaria dins dels límits del *forum* romà de *Barcino*. Existeixen, però, diverses teories sobre la ubicació d'aquest espai. Duran i Sampere⁴, després dels resultats extrets de l'excavació de la plaça

⁴ DURAN i SAMPERE, A. Noticia y guía de las excavaciones de la calle de los Condes de Barcelona. Foro romano. Basílica Paleocristiana. Edificaciones posteriores, Barcelona, 1957.

Sant Iu i el carrer dels Comtes va assenyalar que s'havia localitzat el *forum* més antic de la colònia i que aquest estava situat prop de la catedral. Les restes aparegudes en aquesta zona consistien en un extraordinari conjunt de basaments, cubs, cimacis de pedestals amb inscripcions honorífiques, un *signinum* i una font, que, segons deia Duran, formaven part d'aquesta plaça, presidida per un jardí fins a la seva destrucció al segle III. Aquesta afirmació fou desmentida per diferents historiadors.

Els darrers estudis plantegen que el *forum* més adequat a la superfície de la ciutat estaria ubicat al centre físic de *Barcino*, on s'entrecruarien els dos eixos principals de la ciutat, el *cardo* i el *decumanus*. Aquest espai coincidiria, parcialment, amb la plaça Sant Jaume i el carrer del Paradís.

El *forum* sembla que ocupava un solar d'uns 120 x 70 m i tenia en un costat un temple de grans dimensions que dataria dels últims anys del segle I aC, és a dir, del moment de planificació de la ciutat.



Restes del temple de Barcino conservades al carrer del Paradís núm. 10

El nostre coneixement actual del temple, a banda de les restes visibles a l'edifici del carrer del Paradís núm. 10, procedeixen dels treballs efectuats per l'arquitecte D. Antonio Celles i Azcona. L'any 1835 la Junta de Comerç de Catalunya encarregà a aquest arquitecte un estudi per tal d'excavar, mesurar, dibuixar i estudiar les restes conservades del temple. Aquest any s'inicià la demolició d'una sèrie d'estructures, algunes cases al carrer Llibreteria i al carrer del Paradís, que enmascaraven diverses columnes i es van deixar al descobert part del basament, columnes, motllures, etc. corresponents al temple de *Barcino*.

Segons els estudis realitzats per Celles es tractaria d'un temple que seguiria les normes dictades per Vitruvi: un temple hexàstil i perípter, amb 11 columnes als costats i 6 als fronts. La seva longitud seria, segons Celles, de 17 x 35 m, aproximadament, sent la longitud de la cel.la el doble de la seva amplada, mentre que la *pronaos* equivaldria a la meitat de la cel.la.

Cal tenir molt en compte les dades aportades per Celles alhora d'estudiar el temple de *Barcino*, però, alhora cal qüestionar les seves teories fins a cert punt, ja que els estudis es van fer a principis del segle XIX amb uns coneixements i unes tecnologies poc avançades. Així, per exemple, Celles afirma que es tracta d'un temple d'Hércules, mentre que estudis més recents determinen que el temple estava dedicat al culte imperial, tal i com va considerar Puig i Cadafalch⁵.

La proximitat entre les restes conservades del temple i les localitzades al jaciment del carrer del Paradís núm. 5, fa pensar que pogués existir alguna relació entre elles. Però si ens fixem en les mesures que segons Celles tindria el temple i la ubicació d'aquest en el plànol de la ciutat, l'espai del sector 100 on han aparegut les restes romanes quedaria fora dels límits del podi del temple⁶.

⁵ PUIG I CADAFALCH, J. *L'arquitectura romana a Catalunya*, Barcelona, 1934

⁶ Veure dibuix de 19 de l'apèndix

Però si el temple estigués disposat en sentit sud-est / nord-oest (amb l'accès al nord-oest), al contrari del declarat per Celles, la orientació dels carreus localitzats en les excavacions del carrer del Paradís núm.5 coincidiria amb la del temple, quedant aquests, però, fora dels límits del podi⁷.

Val a dir, que les dimensions dels carreus localitzats en l'excavació són semblants a les dels carreus que conformen el podi del temple i sobretot, semblants als que conformen el nivell de circulació que envolta la base del podi. També la cota és similar: la cota absoluta de del nivell de circulació que envolta el temple oscila entre els 15,78 m (a la cantonada) i els 15,80 m⁸, mentre que la cota dels carreus localitzats al carrer del Paradís núm. 5 es troba a 15,75 m a la part superior dels mateixos.



Detall del podi del temple i del nivell de circulació de la seva base

Els carreus romans apareguts presenten en una de les cares, un revestiment d'estuc, del qual encara en queden restes *in situ*. El temple també estava recobert d'estuc segons Celles:

“La piedras del basamento y las de las columnas, como así mismo las de las basas, capiteles y arquivadas son sentadas a hueso, o sin mezcla alguna, y son de una labra muy rústica, propia para ser cubierta de estuco”

⁷ Veure dibuix 20 de l'apèndix

⁸ Sempre fixant-nos en la part del temple conservada al carrer Paradís 10.

“[...] que la rústica labra de las seis columnas y de su podio, propia para recibir estuco (que aún hemos hallado), es del todo igual a la labra y estuco e los templos citados de Tívoli y de la Fortuna Viril”⁹

També ho exposa María Ángeles Gutiérrez en el seu estudi del temple de Barcelona:

“[...] parece probable que estuviera, al menos en algunas partes, revestido de estuco.”¹⁰

Per finalitzar, cal dir que no ens podem aventurar a treure cap conclusió fidedigna sobre les restes romanes localitzades al jaciment del carrer del Paradís núm. 5 de Barcelona. Les petites dimensions de la cala, la cota màxima que hem pogut assolir, l'escàs material localitzat i les excases dades obtingudes de les excavacions arqueològiques de les immediacions no permeten concretar si les estructures localitzades formaven part del *forum*, del temple o d'algun altre tipus de construcció d'època romana.

⁹ BASSEGODA NONELL. *El Templo Romano de Barcelona*, Barcelona, 1974, pàg.111 i 118. CELLES I AZACONA, A. *Memoria sobre el colosal templo de Hércules que se halla en la ciudad de Barcelona*, Barcelona, 1835.

¹⁰ GUTIÉRREZ BEHEMERID, M. A. “El templo romano de Barcino. Análisis de la decoración arquitectónica”. Dins de: *Templos romanos de Hispania*. Cuadernos de arquitectura romana, vol.1, Valladolid, 1995. pp 95-105. pàg. 96.

Bibliografia

Arqueologia i metodologia

- HARRIS, E.C. (1991) *Principios de estratigrafía arqueológica*. Ed. Crítica, Barcelona.
- RENFREW, C.; BAHN, P. (1993) *Arqueología. Teorías, Métodos y Prácticas*. Ed. Akal, Madrid.
- ROSKAMS, S. (2003) *Teoría y práctica de la excavación*. Editorial Crítica, Barcelona.

Context històric

- CARRERAS CANDI, F. (1915?) *Geografía general de Catalunya. La ciudad de Barcelona*. Alberto Martín, Barcelona.
- CIRICI, A. (1971) *Barcelona pam a pam*. Editorial Teide, Barcelona.
- DURAN I SANPERE, A. (1973) *Barcelona i la seva història*. v.II Editorial Curial, Documents de cultura, Barcelona.
- GARCÍA I ESPUCHE, A. i GUÀRDIA I BASSOLS, M. (1986) *Espai i societat a la Barcelona pre-industrial*. Edicions la Magrana, Barcelona.
- VV.AA. (1975) *Història de Barcelona. De la prehistòria al segle XVI*. v. I Editorial Aedos, Barcelona.
- VV.AA. (1999) *Els barris de Barcelona. Ciutat Vella i L'Eixample*. v. I Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.



- VV.AA. (1991) *Història de Barcelona. La ciutat antiga*. v.1. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

- VV.AA. (1992) *Història de Barcelona. La ciutat consolidada (segles XIII-XV)*. v.3. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

- VV.AA. (1992) *Història de Barcelona. Barcelona dins de la Catalunya moderna (ss.XVI-XVII)* v. 4. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

- VV.AA. (1993) *Història de Barcelona. El desplaçament de la ciutat manufacturera (1714-1833)* v. 5. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

- VV.AA. (2001) *Història de Barcelona. La ciutat a través del temps. Cartografia històrica. Índex general*. Ajuntament de Barcelona i Enciclopèdia Catalana, Barcelona.

- VICTOR BALAGUER, D. (1982) *Las calles de Barcelona*. Monterrey ediciones, Madrid.

Bibliografia relacionada amb el temple i el *forum* de Barcino

- BALIL, A. "Las excavaciones de Barcelona tardoromana en la calle de los Condes de Barcelona" *Zephyrus*, núm. 5, Salamanca, 1945, pp. 217-219

- BASSEGODA NONELL. *El Templo Romano de Barcelona*, Barcelona, 1974.

- CELLES I AZACONA, A. *Memoria sobre el colosal templo de Hércules que se halla en la ciudad de Barcelona*, Barcelona, 1835.



- DURAN i SAMPERE, A. *Noticia y guía de las excavaciones de la calle de los Condes de Barcelona. Foro romano. Basílica Paleocristiana. Edificaciones posteriores*, Barcelona, 1957.

- GUTIÉRREZ BEHEMERID, M. A. "El templo romano de Barcino. Análisis de la decoración arquitectónica". Dins de: *Templos romanos de Hispania*. Quadernos de arquitectura romana, vol.1, Valladolid, 1995. pp 95-105

- PUIG I CADAFALCH, J. *L'arquitectura romana a Catalunya*, Barcelona, 1934

Diccionaris

- AA.VV. (1994) *Diccionari visual de la construcció*. Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, Barcelona.

- FULLANA, M. (1999) *Diccionari de l'art i dels oficis de la construcció*. Els treballs i els dies núm. 11. Editorial Moll, Mallorca.

Annexos

- **Documentació fotogràfica**
- **Documentació planimètrica**
- **Inventari de material**
- **Fitxes d'UE**

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

Índex de fotografies de les estructures afectades

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| 1. Estat inicial. Sector 100 | 14. UE 121 |
| 2. UE 101 | 15. Fotografia final. Sector 100 |
| 3. UE 103 | 16. Fotografia inicial. Sector 200 |
| 4. UE 104 | 17. Dipòsit |
| 5. UE 105 | 18. Fotografia final. Sector 200 |
| 6. UE 106 | 19. Fotografia inicial. Sector 300 |
| 7. UE 109 | 20. UE 301 |
| 8. UE 110 | 21. UE 302 |
| 9. UE 111 | 22. UE 304 |
| 10. UE 115 | 23. UE 305 |
| 11. UE 117 | 24. UE 306 |
| 12. UE 117 | 25. UE 307 |
| 13. UE 120 | 26. Fotografia final. Sector 300 |

Les fletxes vermelles indiquen la direcció en que es troba el **nord** en referència a la fotografia.

Sector 100



1. Estat inicial. Sector 100



2. UE 101



3. UE 102



4. UE 104



5. UE 105



6. UE 106



7. UE 109



8. UE 110



9. UE 111



10. UE 115



11. UE 117



12. UE 117



13. UE 120



14. UE 121



15. Fotografia final. Sector 100

Sector 200



16. Fotografia Inicial. Sector 200



17. Dipòsit. Sector 200



18. Fotografia Final. Sector 200

Sector 300



19. Fotografia Inicial. Sector 200



20. UE 301



21. UE 302



22. UE 304



23. UE 305



24. UE 306



25. UE 307

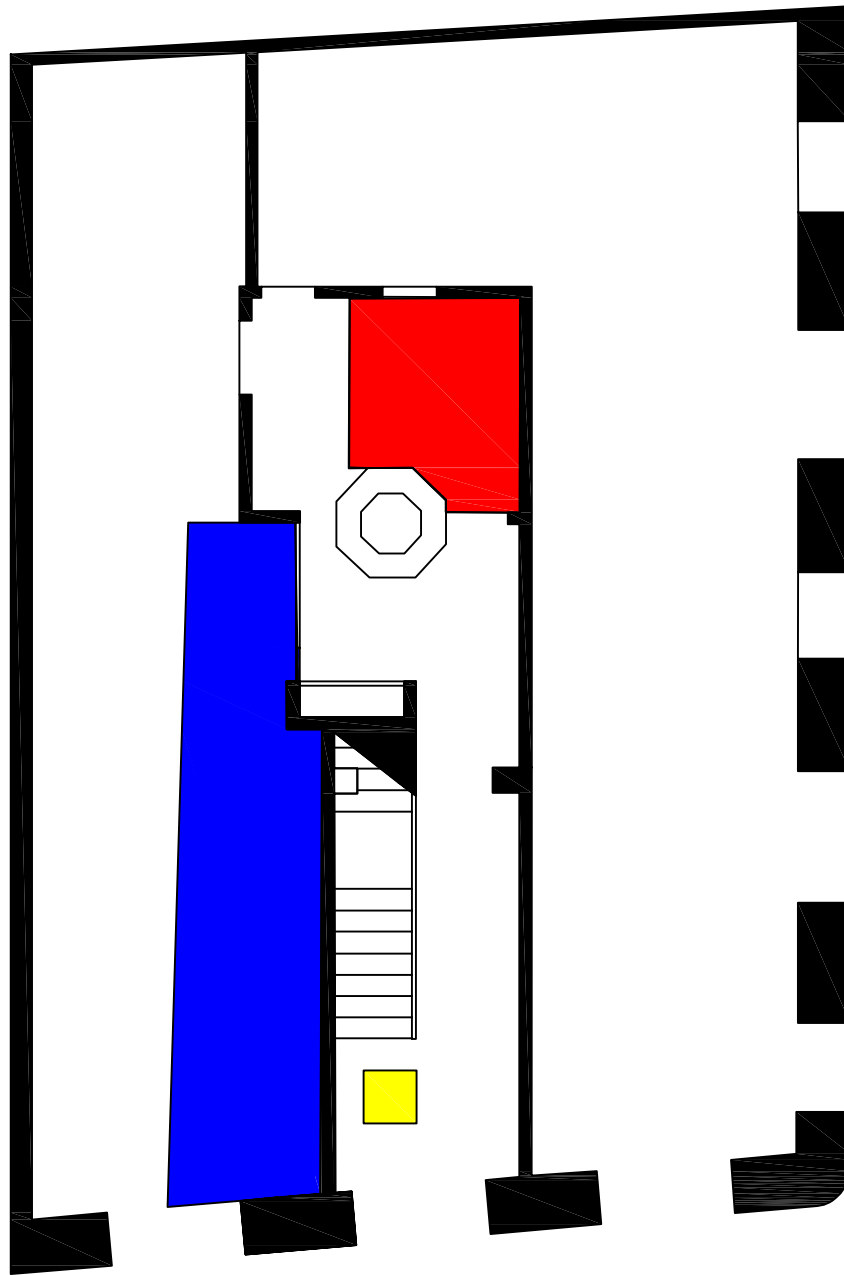


26. Fotografia final sector 300


ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

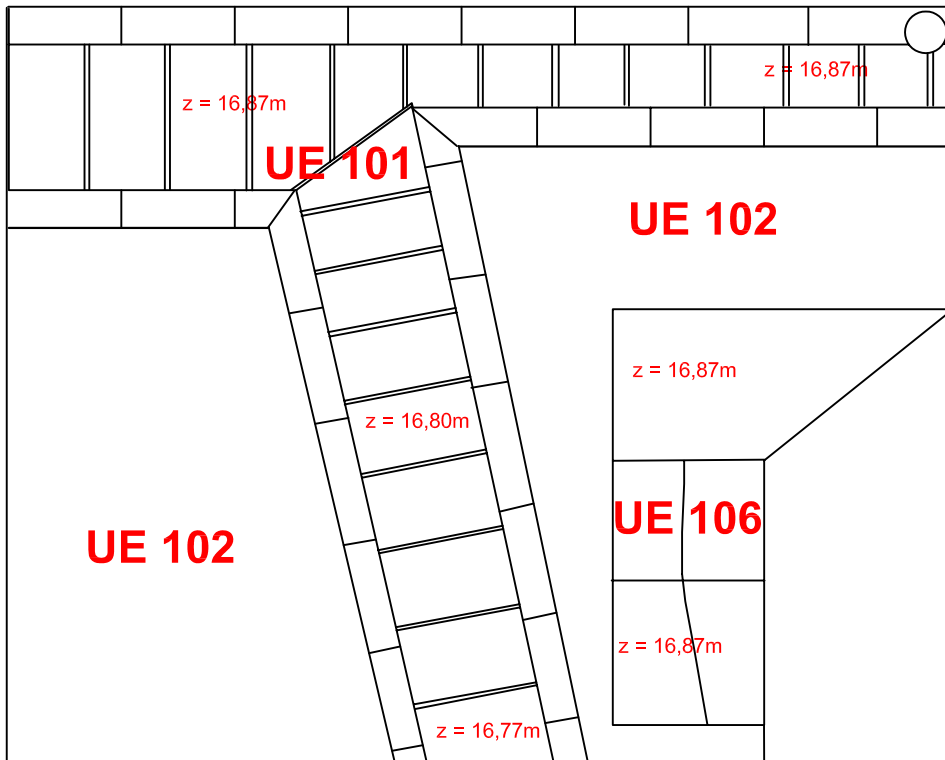
Índex de dibuixos de les estructures afectades:

1. Planta general amb ubicació de les cales on s'ha intervingut
2. Planta acotada UE 101, UE 102 i UE 106
3. Planta acotada UE 101, UE 103, UE 105 i UE 106
4. Planta acotada UE 104, UE 110 i UE 115
5. Planta acotada UE 111
6. Planta acotada UE 111, UE 112 i UE 113
7. Planta acotada UE 113, UE 104 i UE 110
8. Planta acotada UE 117, UE 118, UE 119, UE 120 i UE 121
9. Planta final acotada
10. Alçat de la UE 104 (nord-est de la cala)
11. Alçat de la UE 104 (nord-oest de la cala)
12. Secció A-A'
13. Secció B-B'
14. Secció final
15. Planta acotada UE 301 i UE 308
16. Planta acotada UE 302 i UE 308
17. Planta final acotada (UEs 304, 305, 306, 307 i 308)
18. Sector 300. Secció D-D'
19. I. Situació del temple de Barcino en relació a les restes aparegudes al carrer del Paradís núm.5
20. II. Situació del temple de Barcino en relació a les restes aparegudes al carrer del Paradís núm.5

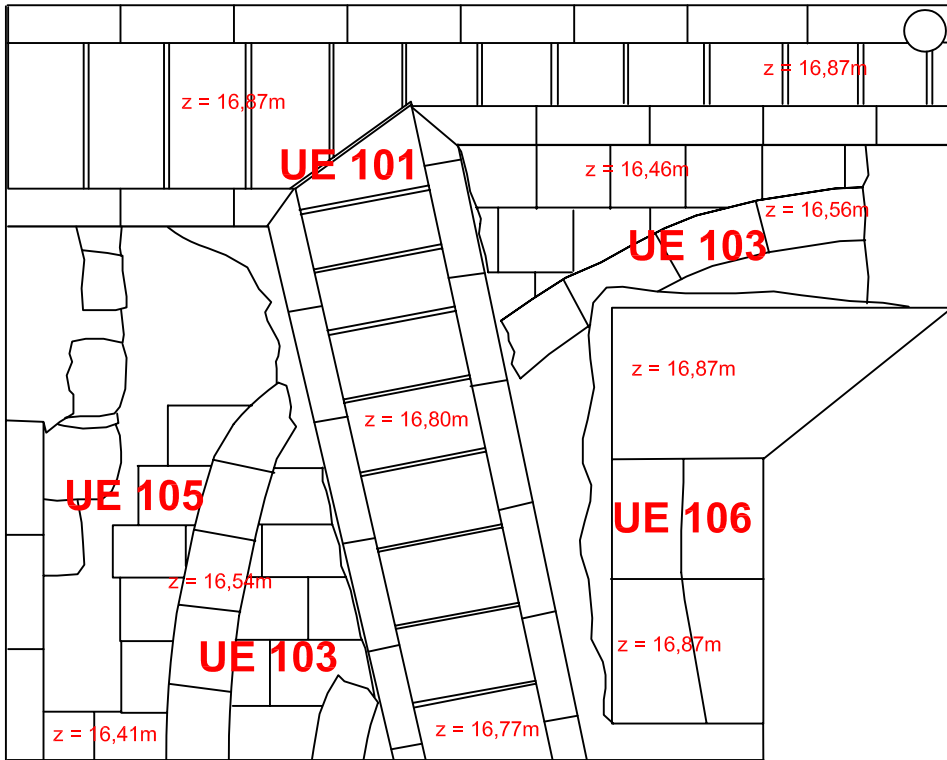




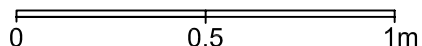
Carrer del Paradís

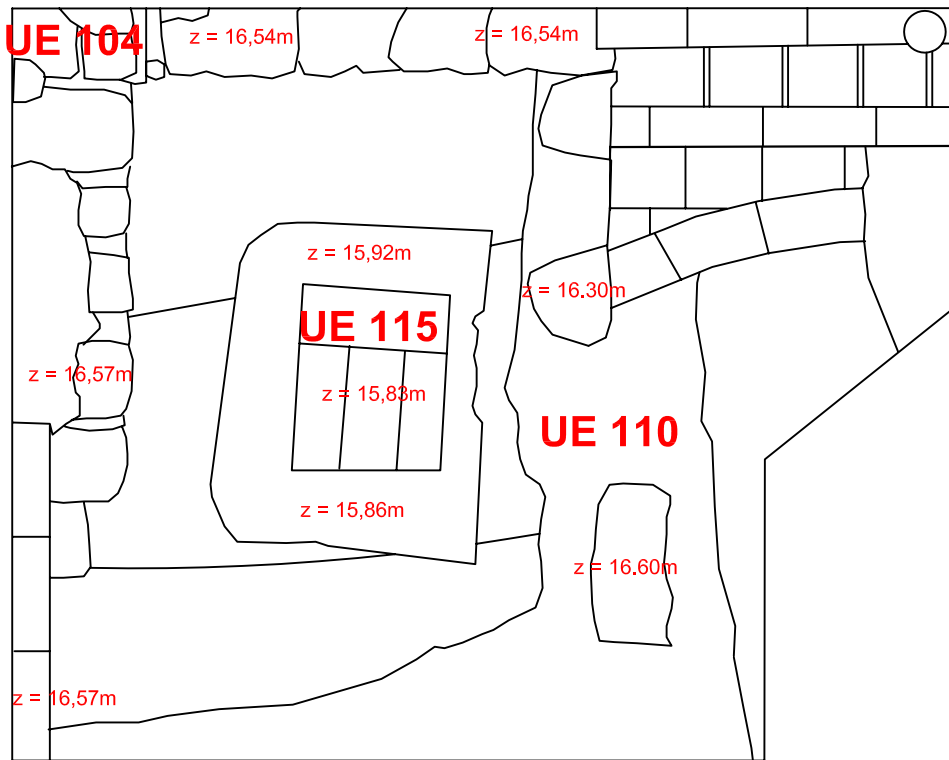
Llegenda ■ Cala 1. Sector 100 ■ Cala 2. Sector 200 ■ Cala 3. Sector 300	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	
	Planta general amb ubicació de les cales on s'ha intervingut		
Escala 1:100	Direcció arqueològica: Sara Marín Planimetria: Sara Marín		1



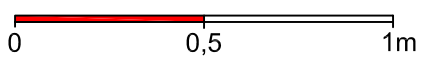


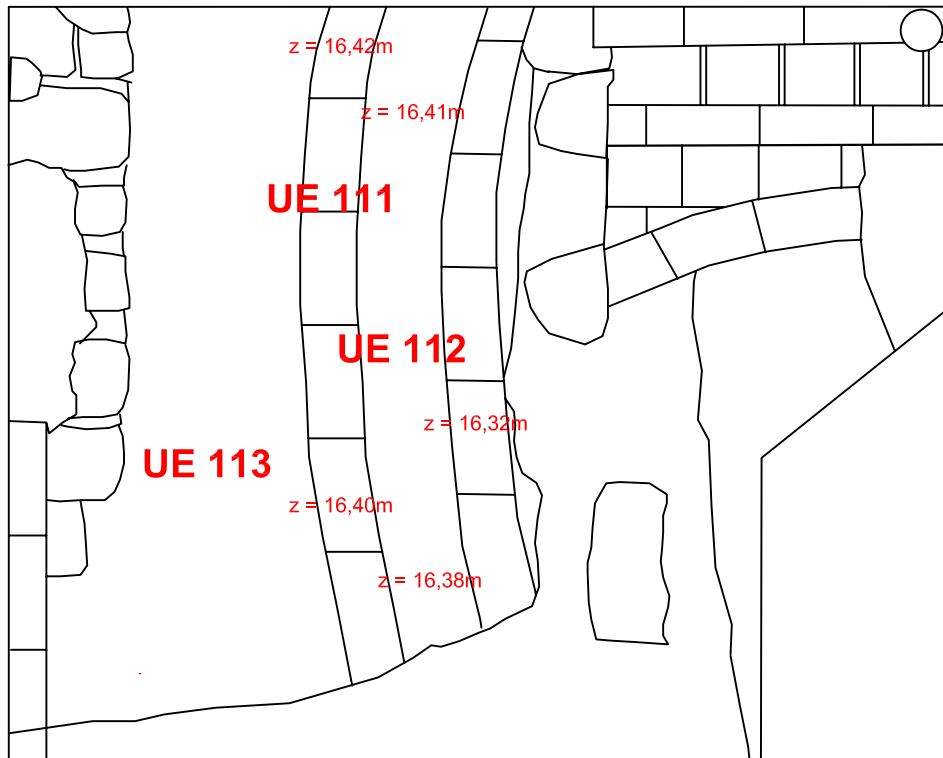
Llegendra z = m s n m Escala 1:20 	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	
	Planta acotada UE 101, 102, 106		
	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
	Planimetria: Sara Marín		2


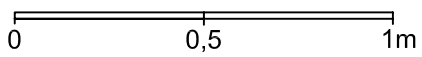



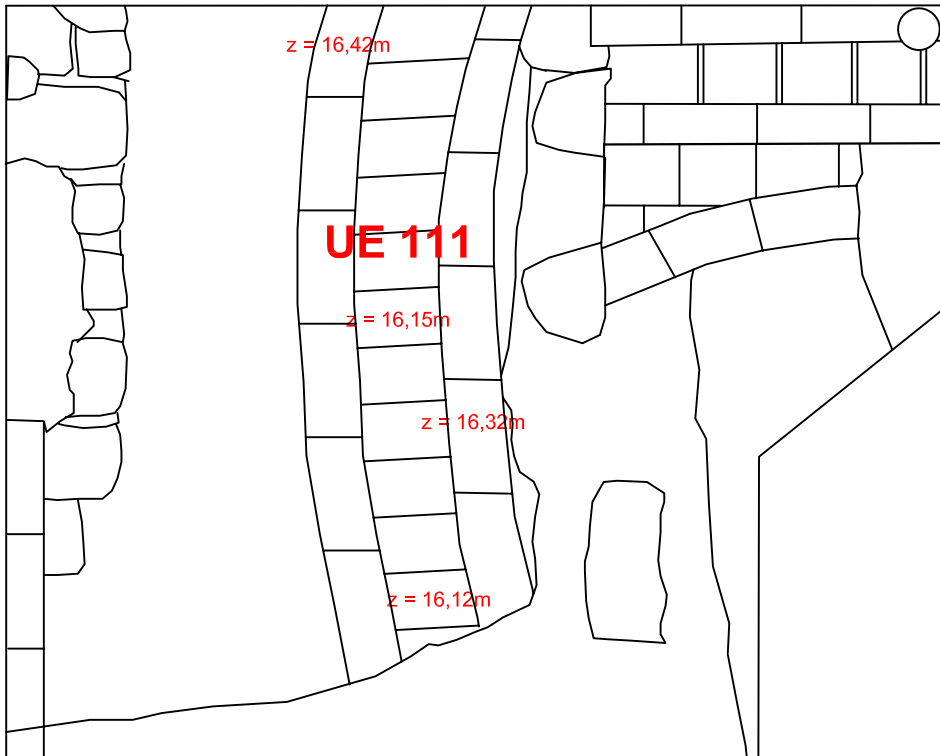
Llegenda	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	 N
	Planta acotada UE 101, 103, 105, 106		
z = m s n m	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
Escala 1:20	Planimetria: Sara Marín		3
			


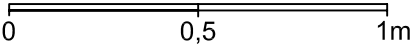


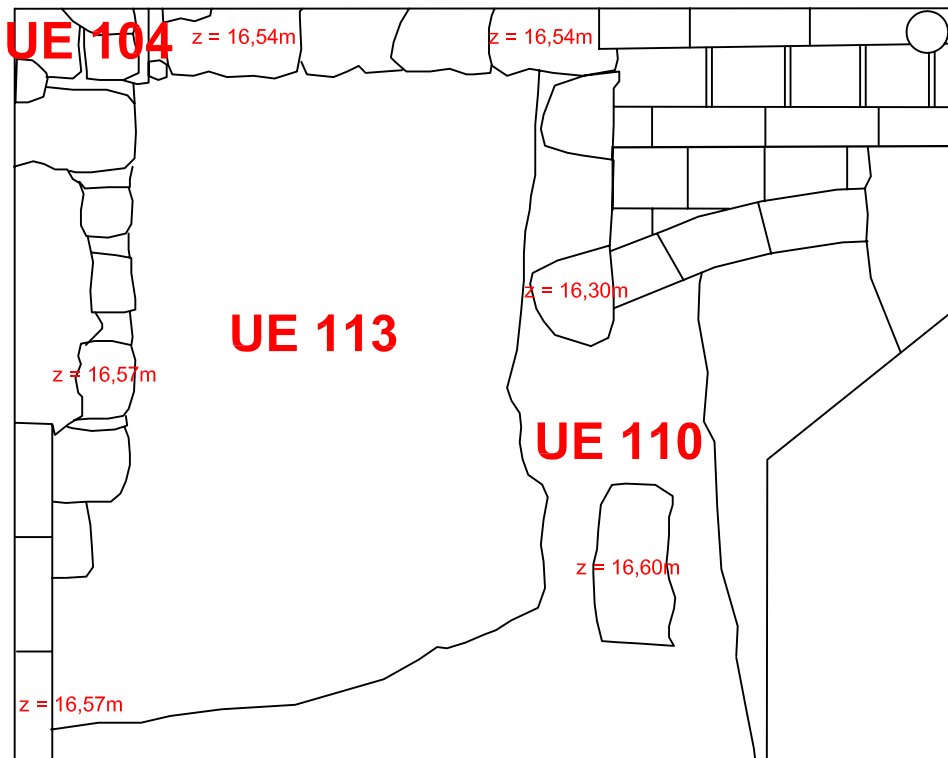
Llegenda	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	
	Planta acotada UE 104, UE 110 i UE 115		
z = m s n m	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
Escala 1:20	Planimetria: Sara Marín		4
			


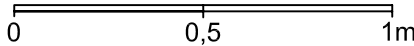


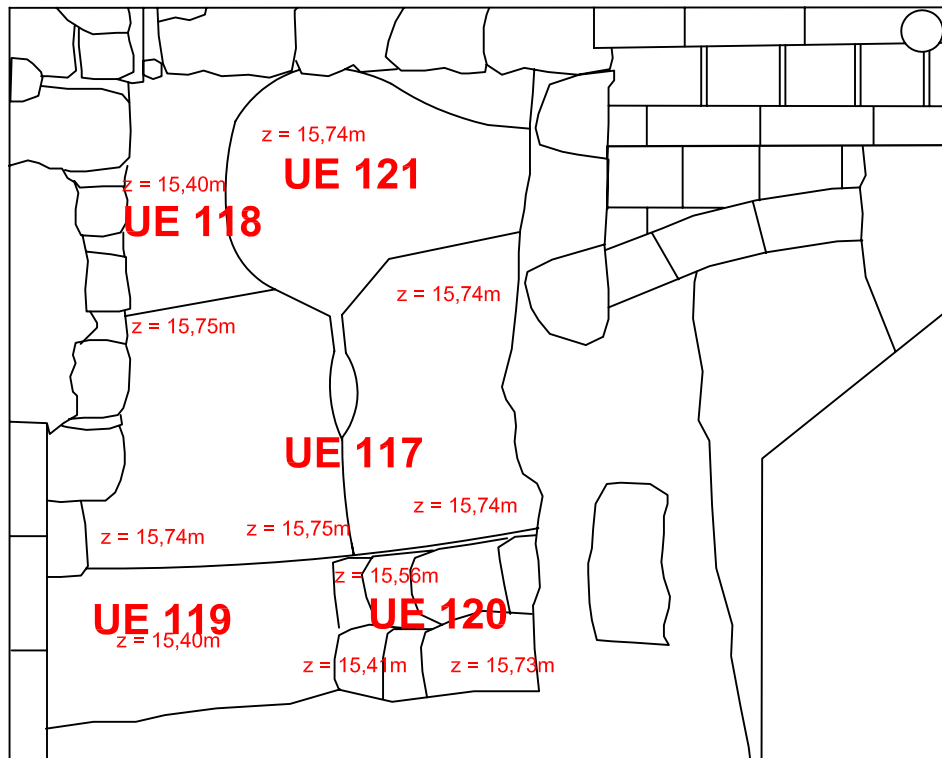
Llegenda z = m s n m Escala 1:20	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	 N
	Planta acotada UE 111, UE 112, UE 113		
	Direcció arqueològica: Sara Marín Planimetria: Sara Marín		Núm. 5



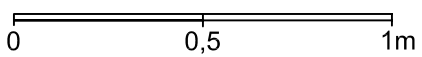


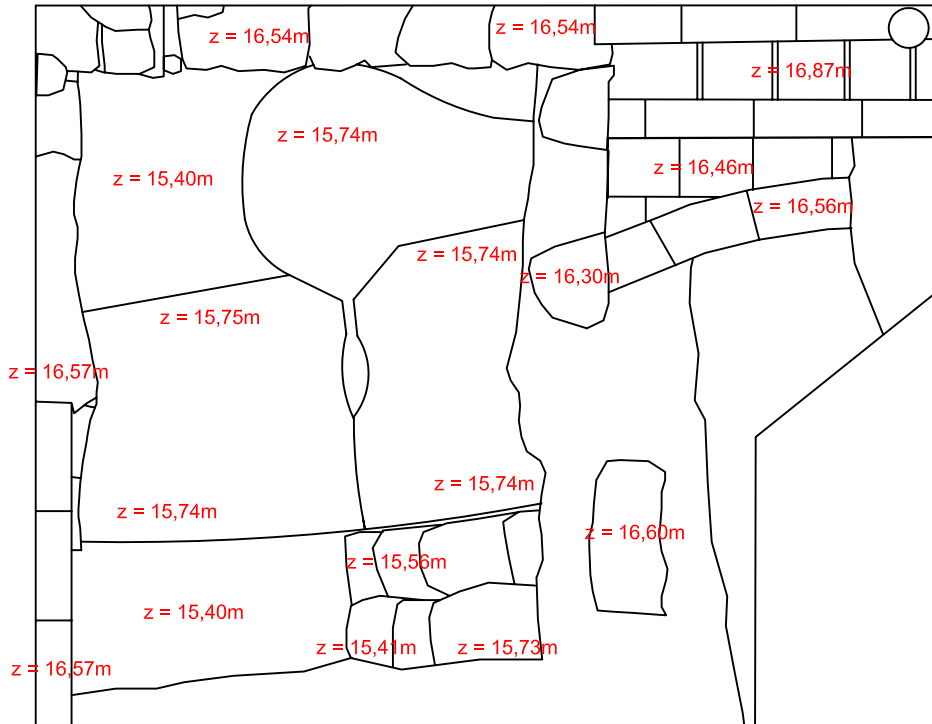
Llegenda	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	 N
	Planta acotada UE 111		
$z = \text{m s n m}$	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
Escala 1:20	Planimetria: Sara Marín		6
 0 0,5 1m			



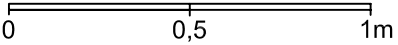


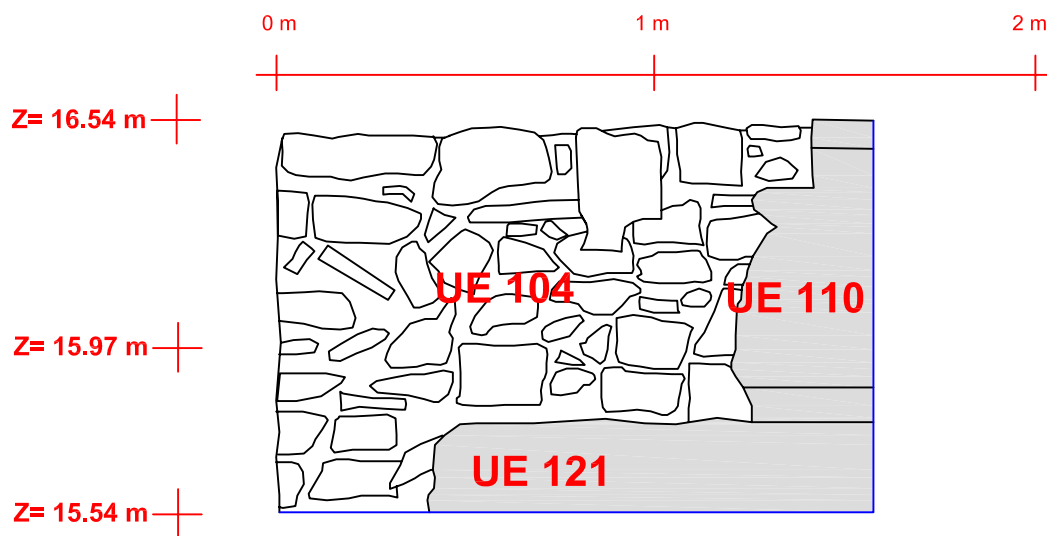
Llegenda	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	 N
	Planta acotada UE 104, UE 110 i UE 113		
z = m s n m	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
Escala 1:20	Planimetria: Sara Marín		7
			


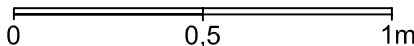




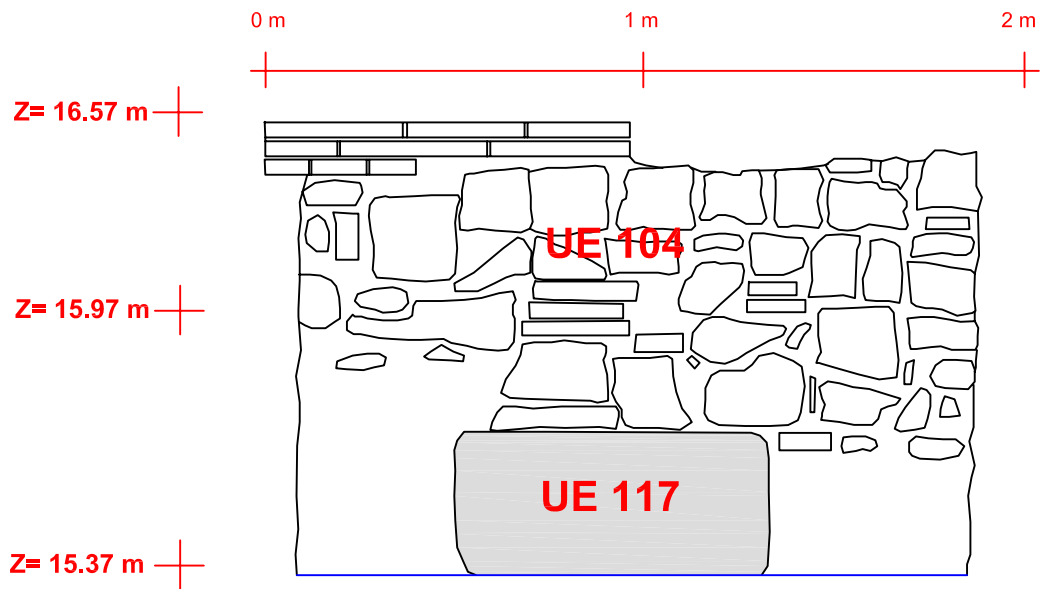
Llegenda	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	 N
	Planta acotada UE 117, UE 118, UE 119, UE 120 i UE 121		
z = m s n m	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
Escala 1:20	Planimetria: Sara Marín		 8
			


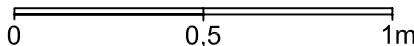



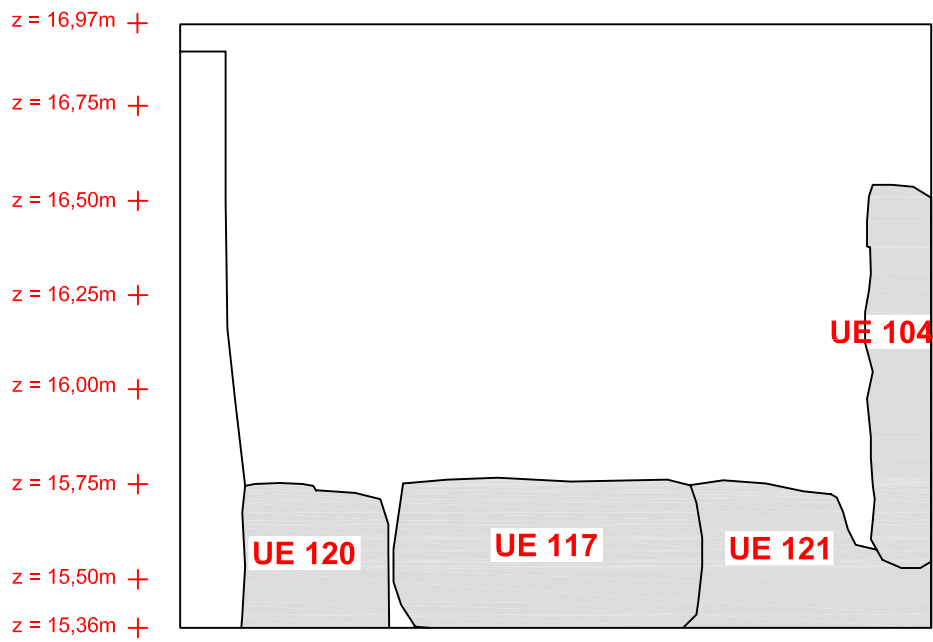
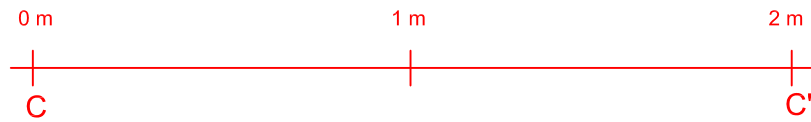
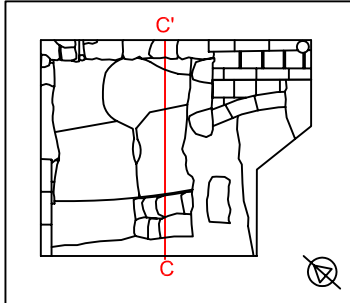
Llegenda	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	
	Planta final acotada		
z = m s n m	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
Escala 1:20	Planimetria: Sara Marín		9
			



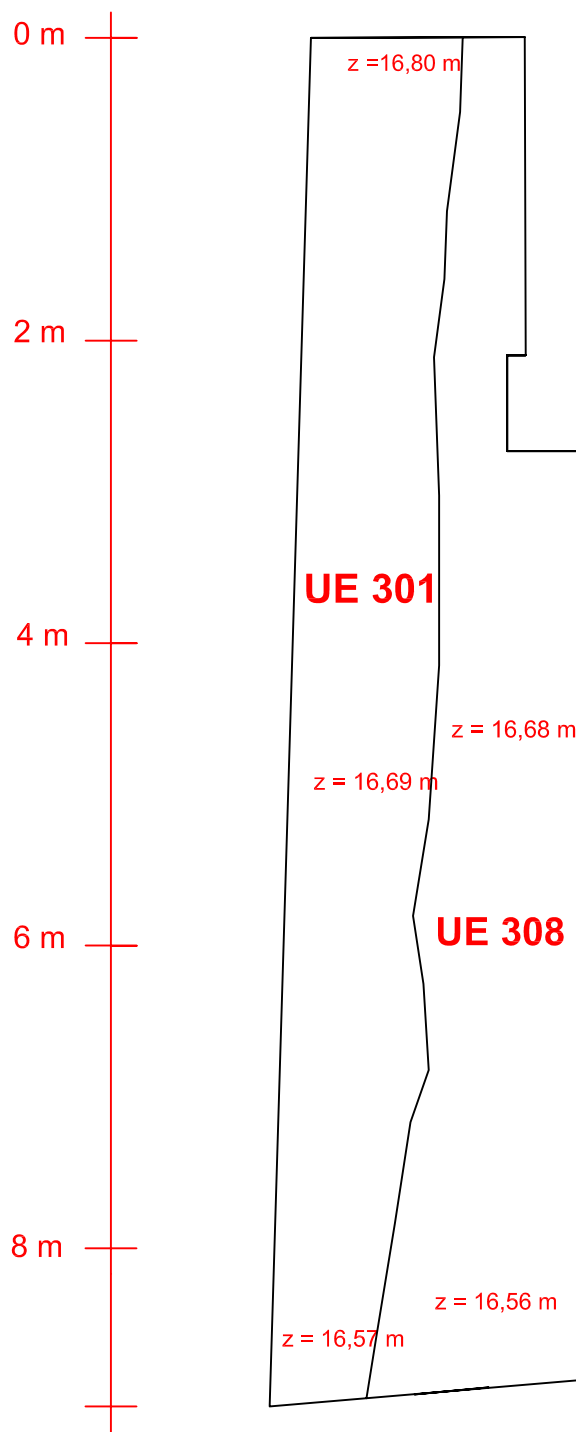
Llegenda z = m s n m  Límits de la cala Escala 1:20 	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	
	Alçat de la UE 104 (nord-est de la cala)		
	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
	Planimetria: Sara Marín		
			10



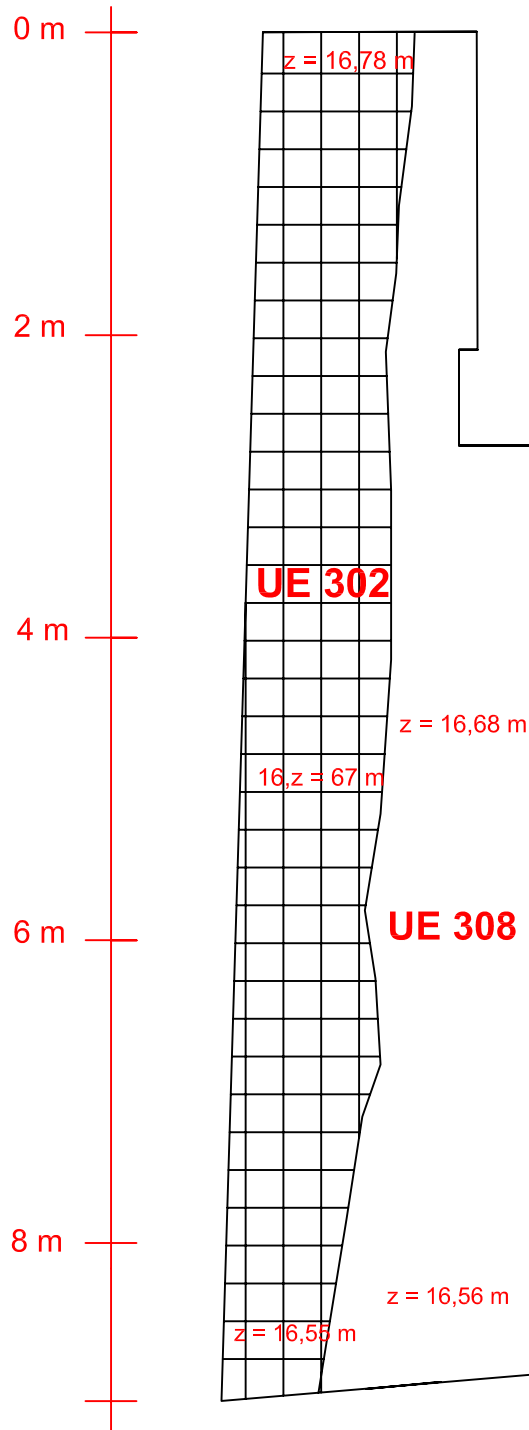
<p>Llegenda</p> <p>z = m s n m</p> <p>— Límits de la cala</p> <p>Escala 1:20</p>	<p>C/ Paradís 5</p>	<p>Codi: 003/06</p>	
	<p>Alçat de la UE 104 (nord-oest de la cala)</p>		
	<p>Direcció arqueològica: Sara Marín</p>	<p>Planimetria: Sara Marín</p>	<p>Núm.</p> <p>11</p>
			



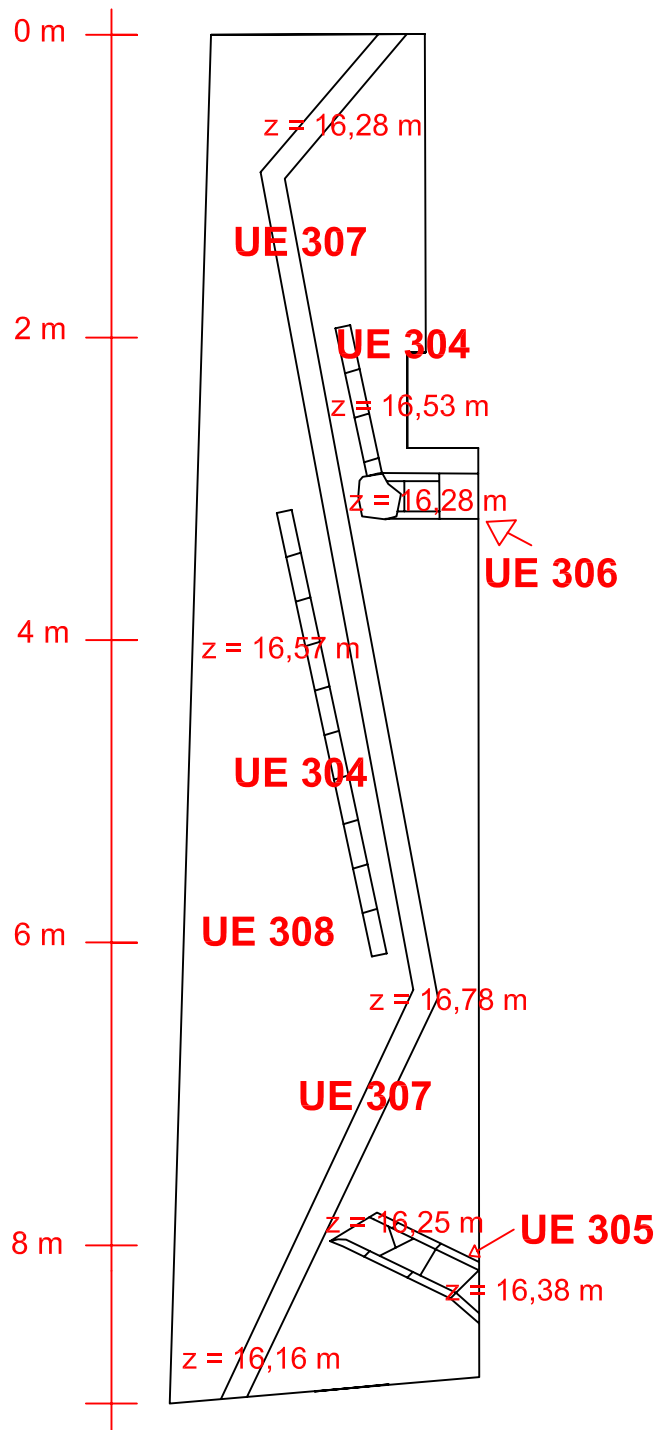
Llegenda	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	Núm. 14
	Secció final C - C'		
z = m s n m	Direcció arqueològica: Sara Marín		
Escala 1:20	Planimetria: Sara Marín		



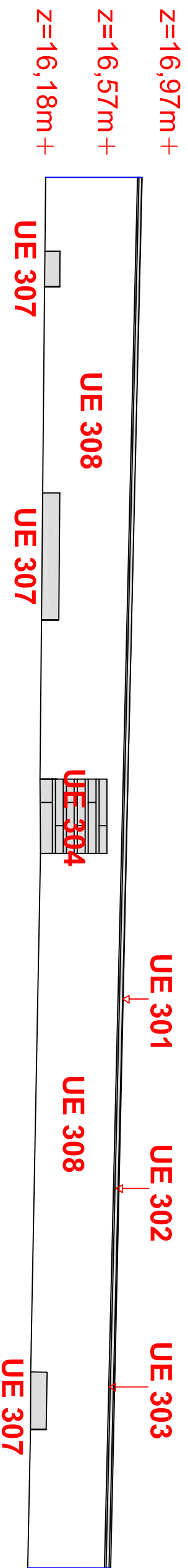
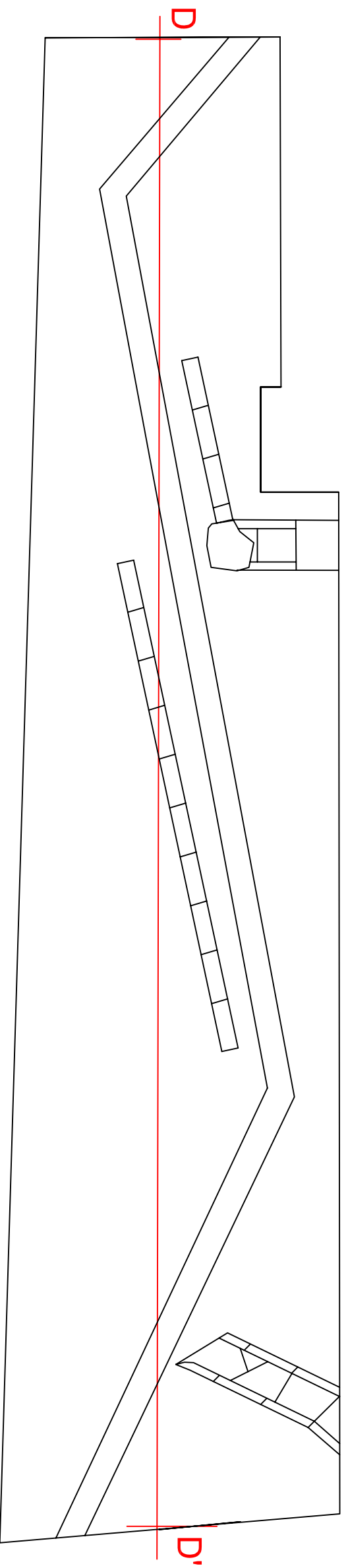
<p>Llegenda</p> <p>$z = m \text{ s n m}$</p> <p>Escala 1:50</p>	<p>C/ Paradís 5</p>	<p>Codi: 003/06</p>		
	<p>Planta acotada UE 301 i UE 308</p>			<p>Núm.</p>
	<p>Direcció arqueològica: Sara Marín</p>	<p>Planimetria: Sara Marín</p>		<p>15</p>



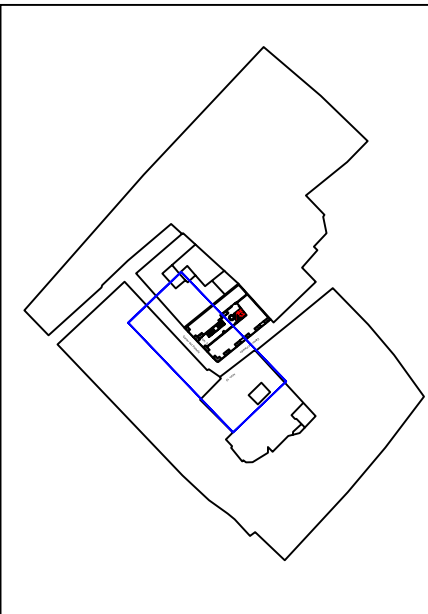
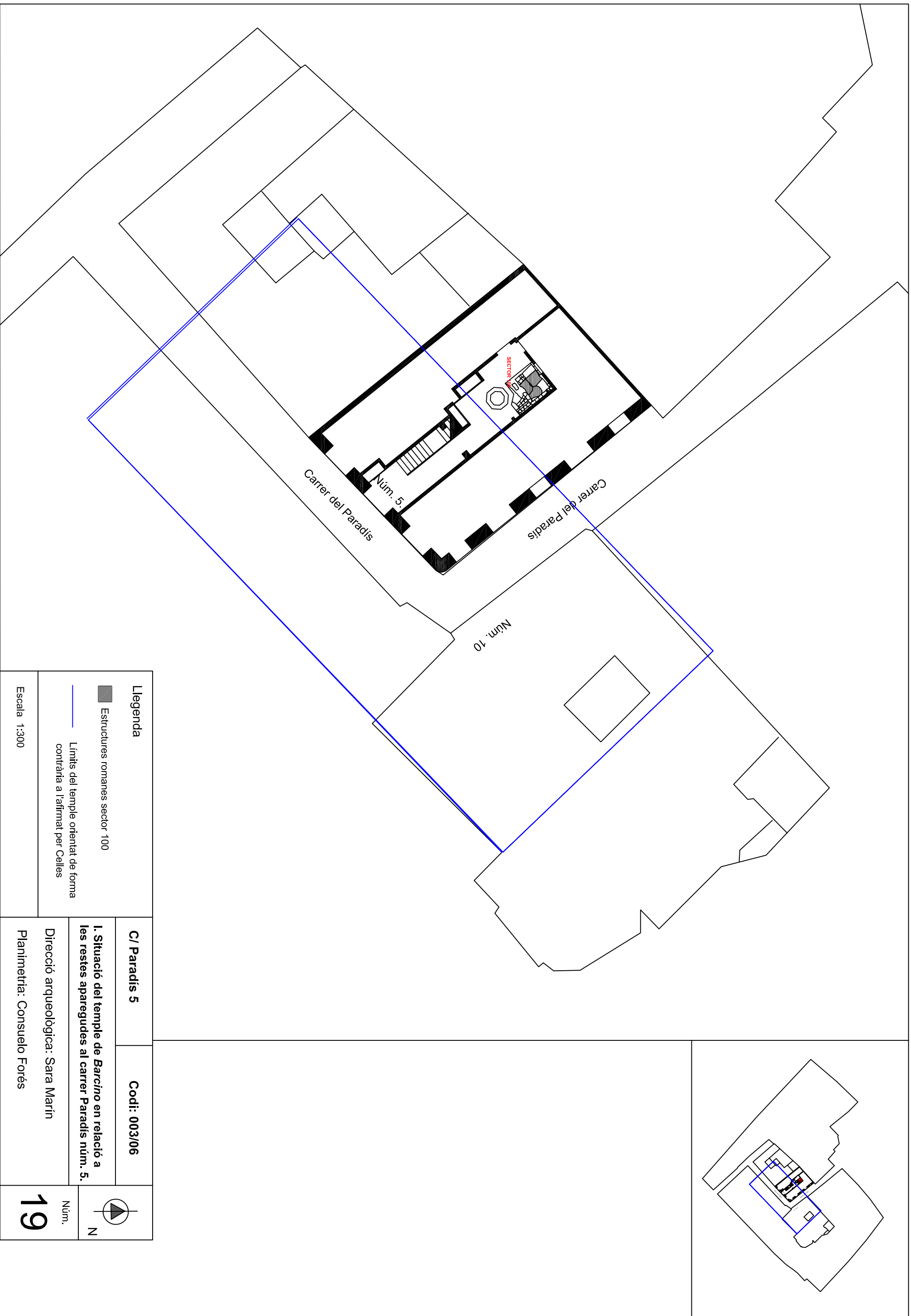
<p>Llegenda</p> <p>$z = m \text{ s n m}$</p> <p>Escala 1:50</p>	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	
	Planta acotada UE 302 I UE 308		
	Direcció arqueològica: Sara Marín		Núm.
Planimetria: Sara Marín			



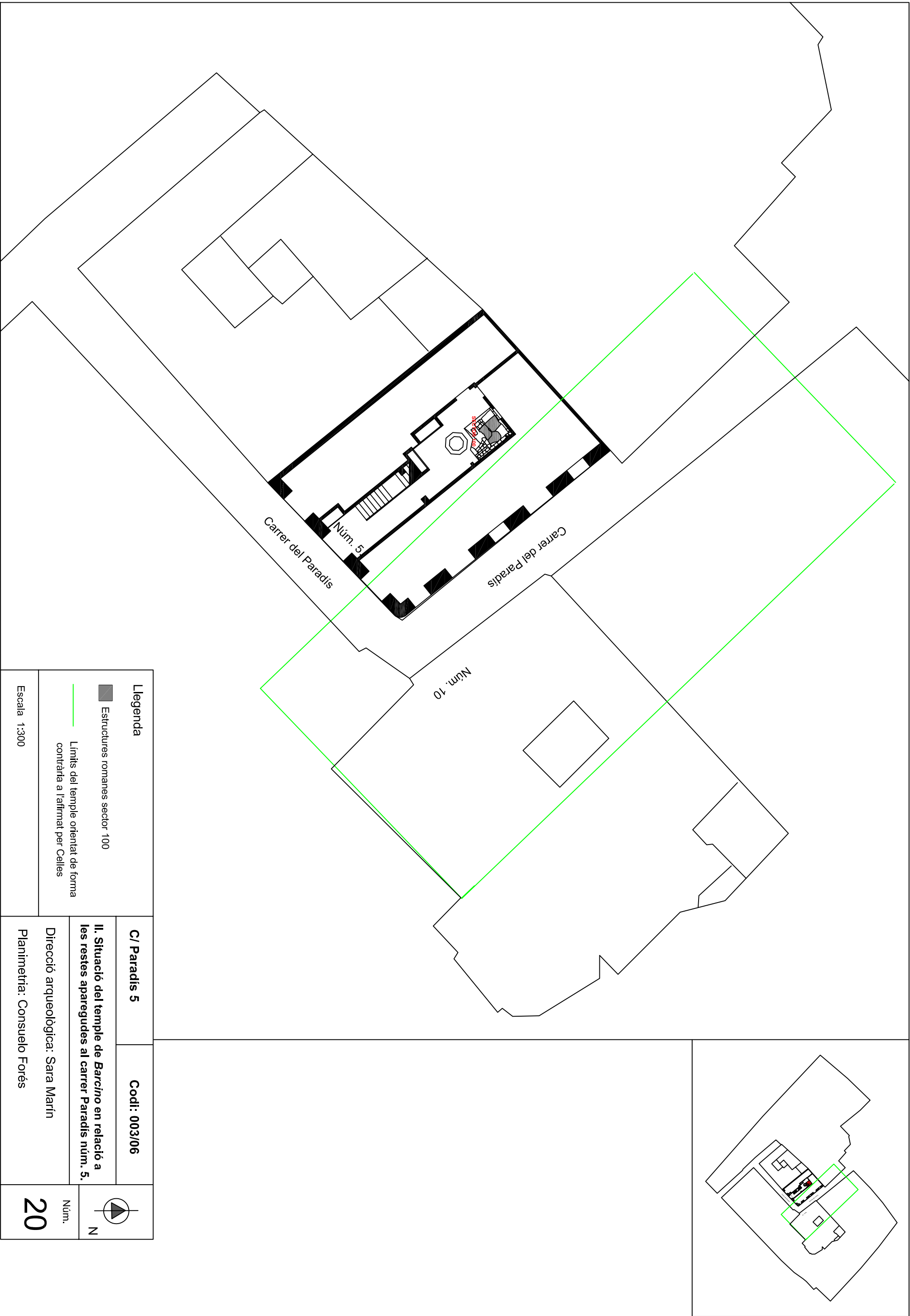
Llegenda z = m s n m Escala 1:50 	C/ Paradís 5	Codi: 003/06	 N
	Planta final acotada (UEs 304, 305, 306, 307 i 308)		
	Direcció arqueològica: Sara Marín		
Planimetria: Sara Marín			



Llegenda z = m s n m — Límit de la cala Escala 1:30 		C/ Paradis 5 Sector 300. Secció D-D'	Codi: 003/06	Direcció arqueològica: Sara Marín Planimetria: Sara Marín 	Núm. 18
---	--	---	---------------------	--	-------------------



<p>Llegenda</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Estructures romanes sector 100 — Límits del temple orientat de forma contrària a l'afirmat per Celles 		<p>Codi: 003/06</p>		
<p>Escala 1:300</p>		<p>I. Situació del temple de Barcino en relació a les restes aparegudes al carrer Paradís núm. 5.</p>		
<p>Direcció arqueològica: Sara Marín</p> <p>Planimetria: Consuelo Forés</p>		<p>19</p>		<p>Núm.</p>



Llegenda

- Estructures romanes sector 100
- Límits del temple orientat de forma contrària a l'afirmat per Celles

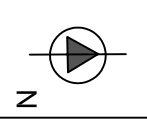
Escala 1:300

C/ Paradís 5

Codi: 003/06

II. Situació del temple de *Barcino* en relació a les restes aparegudes al carrer Paradís núm. 5.

Direcció arqueològica: Sara Marín
 Planimetria: Consuelo Forés



Núm.
20



ANNEX 3. INVENTARI DE MATERIAL



FITXA D'INVENTARI DE MATERIAL ARQUEOLÒGIC

Jaciment: Paradís 5

Codi: (003/06)

Sector: 100

U.E.: 111

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	3	20001		MON							1879	Mal estat de conservació			

Jaciment: Paradís 5

Codi: (003/06)

Sector: 100

U.E.: 112

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	14003	SF	FIN	TO	GO			AL	VI	XVIII-XIX				
2	1	14300	SF	FIN	TO	AO	PI		VI	VI	XVIII-XIX				

Jaciment: Paradís 5

Codi: (003/06)

Sector: 100

U.E.: 118

Num. dif.	Num. frag.	Classificció	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	1	13401	VO	BOL	TO	GO					Èp. Romana	Possiblement del Baix Imperi			

Jaciment: Paradís 5

Codi: (003/06)







Sector: 100

U.E.: 119


Num. dif.	Num. frag.	Classificació	Definició	Forma	Tècnica	Pasta	Dec. Ext.	Dec. Int.	Ac. Ext.	Ac. Int.	Cronologia	Observacions	Rest	Foto	Dibuix
1	16	50003													
2	1	13401	SF	FIN	TO	AO	AC				Èp. Romana	Possiblement del Baix Imperi			



ANNEX 4. FITXES D'UE

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 101   	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06		
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes
Definició: claveguera	Críteris de diferenciació: estructura		Color:		Mínima: 16.80m
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 16.45m
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:			+ + + +	
	En contacte amb:				
	Se li adossa: 102, 108				
	S'adossa a: 104				
Orgànics	Cobert per:			+ + + +	
	Cobreix: 109				
	Tallat per:				
Artificials Maó massís (30 x 15 x 6) unit amb morter de calç de consistència dura	Talla: 103, 105			+ + + +	
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: claveguera de maó massís en forma de T per tal de poder comunicar amb els desguassos d'un antic WC i un safareig. Aquesta creua la cala en sentit nord-sud, aproximadament			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació: bo. Es troba en ús en el moment de la intervenció			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

<p>Procés d'excavació: el dia 14-02-06 es procedeix al desmuntatge de dita claveguera per poder procedir amb la intervenció arqueològica i s'instal·la, fora dels límits de la cala un nou tub de PVC que comunica amb el baixant per tal d'evacuar les aigües residuals de les vivendes. El desmuntatge d'aquesta estructura és parcial ja que que continua uns pocs centímetres fora dels límits de la cala</p>		<p>Data inici: 13/02/06 Data fi: 14/02/06</p>			
<p>Interpretació: claveguera del segle XIX amortitzada fins a l'actualitat</p>					
<p>Materials representatius:</p>		<p>Referència materials:</p> <p>Fulls d'inventari núm.:</p>			
<p>Elements i criteris de datació: tècnica constructiva i materials emprats</p>		<p>Cronologia: segle XIX</p>			
<p>Observacions: la claveguera corresponent a la UE 101 es troba en us en el moment de l'excavació</p>					
<p>ARXIU</p>					
<p>plantes</p>		<p>seccions-alçats</p>		<p>fotografia</p>	
<p>núm.:</p>		<p>núm.:</p>		<p>Diapositives: B/ N: Color:</p>	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 102	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5			CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: farciment	Criteris de diferenciació:	Color: marró fosc		Mínima: 16.87 m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència: flonja		Màxima: 16.47 m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics Terra sorrenca	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa:					
	S'adossa a: 101, 104, 106					
Orgànics	Cobert per:		+	+	+	+
	Cobreix: 103, 105					
	Tallat per:					
Artificials Fragments de material constructiu: maó massís, morter de calç	Talla:		+	+	+	+
	Reomplert per:					
	Reomple:					
Descripció: farciment de terra sorrenca de color marró fosc amb fragments de material constructiu			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:	
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació:	
					Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	

Procés d'excavació: aquest farciment es trobava en un nivell superficial a l'inici de la intervenció		Data inici: 13/02/06 Data fi: 13/02/06
Interpretació: rebliment aportat en el moment d'instal.lació de la claveguera corresponent a la UE 101. Segurament, la seva funció consistia en anivellar el terreny i servir de base al paviment (aquest paviment es localitza en altres parts del pati interior on s'ha portat a terme la intervenció, però, concretament en l'espai corresponent a la cala es troba desaparegut)		
Materials representatius:	Referencia materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: relació estratigràfica	Cronologia: segle XIX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 103			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5				CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: claveguera	Criteris de diferenciació:		Color:	Mínima: 16.56 m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: 16.44 m			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 102			+ + + +			
	Cobreix: 105						
	Tallat per: 101						
Artificials Maó massís (30 x 15 x 6) unit amb morter de calç	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: claveguera del segle XIX en forma corba construïda amb maons massissos de 30 x 15 x 6 cm, units entre si amb morter de calç			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:		
Estat de conservació: està força arrasada i no se'n conserva la coberta. Únicament es pot observar part de les dues parets a l'oest de la claveguera corresponent amb la UE 101, que la talla, i una de les parets a l'est de dita claveguera. També en conservem la base (UE 105)			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>		

Procés d'excavació: el dia 14-02-06 es procedeix al desmuntatge parcial d'aquesta estructura, ja que el desmuntatge no afecta a la part est de la claveguera		Data inici: 13/02/06 Data fi: 14/02/06
Interpretació: claveguera del segle XIX anterior a la claveguera corresponent a la UE 101		
Materials representatius:	Referencia materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: tècnica constructiva i relació estratigràfica	Cronologia: segle XIX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 104			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5				CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: fonamentació	Críteris de diferenciació: estructura		Color:	Mínima: 16.57 m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: 15.74 m			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N		+	+	+	+
	En contacte amb:						
	Se li adossa: 101, 102, 105, 108, 110						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per:	+	+	+	+		
	Cobreix:						
	Tallat per:						
Artificials Pedra i maó unit amb morter de calç	Talla:	+	+	+	+		
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: banquetta de fonamentació, construïda amb pedra i maó, de dues de les parets del pati interior, concretament la paret situada al nord-oest i la del nord-est			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació: bo. És la banquetta de fonamentació de la finca			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>			

<p>Procés d'excavació: per tal de poder encabir la caixa de l'ascensor, es retalla la banqueta situada al nord-oest de la cala uns 15 cm respecte el punt que més sobresurt i fins a la mateixa cota on es troben els carreus (UE 117). Aquesta activitat finalitza el dia 24-02-06</p>		<p>Data inici: 13/02/06 Data fi: 24/02/06</p>
<p>Interpretació: banqueta de fonamentació de la finca datada, com aquesta, del segle XIX</p>		
<p>Materials representatius:</p>	<p>Referencia materials:</p> <p>Fulls d'inventari núm.:</p>	
<p>Elements i criteris de datació: tècnica constructiva, materials i relació estratigràfica</p>	<p>Cronologia: segle XIX</p>	
<p>Observacions:</p>		
<p>ARXIU</p>		
<p>plantes</p>	<p>seccions-alçats</p>	<p>fotografia</p>
<p>núm.:</p>	<p>núm.:</p>	<p>Diapositives: B/ N: Color:</p>

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 105			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5				CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: paviment	Criteris de diferenciació: estructura		Color:	Mínima: 16.46 m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: 16.40 m			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:	 N	+	+	+	+	
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a: 104						
Orgànics	Cobert per: 102, 103	+	+	+	+		
	Cobreix: 108						
	Tallat per: 101						
Artificials Maó massís (30 x 15 x 6) unit amb morter de calç	Talla:	+	+	+	+		
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: paviment de maó massís datat del segle XIX que serveix de base a la claveguera (UE 103) sobressortint els límits d'aquesta			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:		
Estat de conservació: es troba tallat per la claveguera (UE 101)			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>		

Procés d'excavació: el dia 14-02-06 es procedeix al seu desmuntatge No es desmunta en la seva totalitat ja que continua, en relació a la UE 103, fora dels límits de la cala

Data inici: 13/02/06 **Data fi:** 14/02/06

Interpretació: base de la claveguera corresponent a la UE 103

Materials representatius:

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.:

Elements i criteris de datació: tècnica constructiva i relació estratigràfica

Cronologia: segle XIX







Observacions:

ARXIU

plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 106	  	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: carreus	Críteris de diferenciació: estructura		Color:	Mínima: 16.87 m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: 16.67 m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics Carreus de pedra de 15 cm de gruix	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa:					
	S'adossa a:					
Orgànics	Cobert per:		+	+	+	+
	Cobreix: 110					
	Tallat per:					
Artificials	Talla:		+	+	+	+
	Reomplert per:					
	Reomple:					
Descripció: paviment situat a la base del pou de pedra que es troba al sud-est del pati interior on s'està portant a terme la intervenció arqueològica			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:	
Estat de conservació: només es conserven aquestes tres carreus adossats al pou, no en localitzem cap altre al voltant de dita estructura			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	

<p>Procés d'excavació: el dia 14-02-06 es procedeix al desmuntatge dels carreus per s'instal·lar un nou tub de PVC que comunica amb el baixant per tal d'evacuar les aigües residuals de les vivendes i substituir la claveguera (UE 101) que es troba dins dels límits de la cala. El desmuntatge d'aquesta estructura seria total, ja que no sembla que hi hagin més lloses corresponents a la base del pou</p>		<p>Data inici: 13/02/06 Data fi: 14/02/06</p>
<p>Interpretació: base del pou, funció ornamental</p>		
<p>Materials representatius:</p>	<p>Referencia materials:</p> <p>Fulls d'inventari núm.:</p>	
<p>Elements i criteris de datació: relació entre aquesta estructura i el pou</p>	<p>Cronologia: contemporani al pou</p>	
<p>Observacions:</p>		
<p>ARXIU</p>		
<p>plantes</p>	<p>seccions-alçats</p>	<p>fotografia</p>
<p>núm.:</p>	<p>núm.:</p>	<p>Diapositives: B/ N: Color:</p>

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 108			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5				CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: preparació	Criteris de diferenciació:		Color:	Mínima: 16.40 m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: 16.42 m			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a: 104						
Orgànics	Cobert per: 105			+ + + +			
	Cobreix:						
	Tallat per:						
Artificials Morter de calç	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: preparació de morter de calç del paviment corresponent amb la UE 105			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació: es troba, com el paviment amb el qual està relacionat, tallat per la claveguera (UE 101), per lo tant no la localitzem en la seva totalitat			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>			

Procés d'excavació: el dia 14-02-06 es procedeix al seu desmuntatge junt amb l'estructura amb la qual es relaciona (UE 105)

Data inici: 13/02/06 **Data fi:** 14/02/06

Interpretació: preparació del paviment corresponent a la UE 105

Materials representatius:

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.:

Elements i criteris de datació: relació estratigràfica

Cronologia: segle XIX

Observacions:

ARXIU

plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 109			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5				CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: preparació	Criteris de diferenciació:		Color:	Mínima: 16.45m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: 16.47m			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 101			+ + + +			
	Cobreix: 111, 112						
	Tallat per:						
Artificials Morter de cal	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: preparació de morter de cal sobre la qual es troba la claveguera corresponent a la UE 101			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació: es conserva en bon estat			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>			


Procés d'excavació: el dia 14-02-06 es procedeix al desmuntatge de la claveguera corresponent a la UE 101 i, amb ella, es desmunta la seva preparació (UE 109)		Data inici: 13/02/06 Data fi: 14/02/06
Interpretació: capa de morter que serveix de preparació a la claveguera (UE 101)		
Materials representatius:	Referencia materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: relació estratigràfica	Cronologia: segle XIX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 110   			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06				
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes		
Definició: mur	Criteris de diferenciació: estructura		Color:		Mínima: 16.60 m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 15.80 m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA		
Geològics Pedra	Igual a:		 N	+	+	+	+
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a: 104						
Orgànics	Cobert per: 106		+	+	+	+	
	Cobreix:						
	Tallat per: 103						
Artificials Morter de cal	Talla:		+	+	+	+	
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: mur de pedra unides amb un morter de consistència molt dura. Orientat en sentit nord-est a sud-oest, té una amplada de cm i una profunditat de cm . No presenta cap cara plana			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:		
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>		







<p>Procés d'excavació: el dia 14-02-06 es varen treure els carreus superficials d'aquest mur per tal s'instal·lar un nou tub de PVC que comunica amb el baixant per tal d'evacuar les aigües residuals de les vivendes i substituir la claveguera (UE 101) que es troba dins dels límits de la cala. L'afectació d'aquesta estructura va ser parcial, ja que s'ha conservat la major part de l'estructura</p>		<p>Data inici: 13/02/06 Data fi: 14/02/06</p>
<p>Interpretació: deconexió de la funció d'aquest mur</p>		
<p>Materials representatius:</p>	<p>Referència materials:</p> <p>Fulls d'inventari núm.:</p>	
<p>Elements i criteris de datació: relació estratigràfica</p>	<p>Cronologia: podria ser anterior a la construcció del pou</p>	
<p>Observacions:</p>		
<p>ARXIU</p>		
<p>plantes</p>	<p>seccions-alçats</p>	<p>fotografia</p>
<p>núm.:</p>	<p>núm.:</p>	<p>Diapositives: B/ N: Color:</p>

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 111			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06				
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes		
Definició: claveguera	Criteris de diferenciació: estructura		Color:		Mínima: 16.42 m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 16.07 m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa: 113						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 109			+ + + +			
	Cobreix: 114						
	Tallat per:						
Artificials Maó massís (30 x 15 x 6) unit amb morter de cal	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per: 112						
	Reomple:						
Descripció: claveguera de maó massís situada per sota de la claveguera (UE 101), lleugerament desplaçada en respecte aquesta. Es troba sobre una capa de preparació (UE 114)			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:		
Estat de conservació: no en conservem la coberta. Es troba en el seu interior un farciment (UE 112) i, per sobre d'aquest, una preparació i la claveguera associada a aquesta (UEs 109 i 101)			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>		

Procés d'excavació: el dia 16-02-06 es procedeix al desmuntatge de dita claveguera per poder continuar amb la intervenció arqueològica		Data inici: 16/02/06 Data fi: 16/02/06
Interpretació: claveguera del segle XIX utilitzada anteriorment a la claveguera corresponent a la UE 101 i contemporàneament o amb anterioritat a la UE 103		
Materials representatius: moneda de 1879	Referencia materials: Fulls d'inventari núm.: 1	
Elements i criteris de datació: tècnica constructiva i restes materials relacionades (moneda del 1879)	Cronologia: segle XIX	
Observacions: entre dos dels maons de la claveguera localitzem una moneda que data del 1879		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 112	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: farciment	Criteris de diferenciació:	Color: marró fosc		Mínima: 16.37 m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència: compacta i humida		Màxima: 16.12 m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics Sorra	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa:					
	S'adossa a:					
Orgànics Os	Cobert per: 109		+	+	+	+
	Cobreix:					
	Tallat per:					
Artificials Restes materials (peces de bronze, ceràmica moderna)	Talla:	+	+	+	+	
	Reomplert per:					
	Reomple: 111					
Descripció: farciment compost de sorra de color fosc compacta i humida on apareix material			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:	
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	

Procés d'excavació: el dia 16/02/06 es procedeix a l'excavació d'aquesta UE separant el material que hi apareix		Data inici: 16/02/06	Data fi: 16/02/06
Interpretació: farciment de la claveguera (UE 111)			
Materials representatius: dos fragments de ceràmica del segle XIX		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.: 2	
Elements i criteris de datació: material localitzat i relacions estratigràfiques		Cronologia: segle XIX	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 113			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5				CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: farciment	Criteris de diferenciació:		Color: marró fosc	Mínima: 16.42 m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència: flonja	Màxima: 15.74 m			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics Sorra i pedra	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a: 115						
Orgànics	Cobert per: 108, 110, 114			+ + + +			
	Cobreix: 115						
	Tallat per:						
Artificials Maons	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: farciment de sorra fosca mesclada amb pedra petita i troços de maó massís			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>			

Procés d'excavació: el dia 16/02/06 es procedeix a l'excavació d'aquesta UE		Data inici: 16/02/06 Data fi: 16/02/06
Interpretació: farciment utilitzat per anivellar el terreny en el moment de la instal.lació de la claveguera (UE 111) i la claveguera (UE 103)		
Materials representatius: Ceràmica comuna baix imperial, un fragment de material constructiu indeterminat, dos mostres de malacofauna i un os	Referencia materials: Fulls d'inventari núm.: 3	
Elements i criteris de datació: relacions estratigràfiques i material localitzat	Cronologia: segle XIX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 114   	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06		
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes	
Definició: preparació	Criteris de diferenciació:		Color:	Mínima: 16.40 m	
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: 16.05 m	
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:			+ + + +	
	En contacte amb:				
	Se li adossa: 113				
	S'adossa a:				
Orgànics	Cobert per: 111			+ + + +	
	Cobreix: 113				
	Tallat per:				
Artificials Morter de cal amb troços petits de maó	Talla:			+ + + +	
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: capa de preparació per a la instal.lació de la claveguera corresponent a la UE 111 composta de morter de cal amb troços petits de maó			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació: es troba conservat en la seva totalitat			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació: el dia 16/02/06 es procedeix al desmuntatge d'aquesta UE junt amb la claveguera a la qual serveix de base (UE 111)

Data inici: 16/02/06

Data fi: 16/02/06

Interpretació: capa de preparació de la claveguera (UE 111)

Materials representatius:

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.:

Elements i criteris de datació: relació estratigràfica

Cronologia: segle XIX

Observacions:

ARXIU

plantes

seccions-alçats

fotografia


núm.:

núm.:

Diapositives:

B/ N:

Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 115   	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06		
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes
Definició: dipòsit	Críteris de diferenciació: estructura		Color:		Mínima: 15.92 m
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 15.74 m
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:	 N		+	+
	En contacte amb:				
	Se li adossa: 113				
	S'adossa a:				
Orgànics	Cobert per: 113	+	+	+	+
	Cobreix: 117				
	Tallat per:				
Artificials Maó massís de 31 x 16 x 6 cm de color ataronjat unit amb morter de cal duur i de color rosat	Talla:	+	+	+	+
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: dipòsit de maó massís de forma rectangular			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació: d'aquesta estructura només es conserva la base i la primera filada de maons			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació: el desmuntatge d'aquest dipòsit es fa el dia 16-02-06 per tal de continuar amb els treballs arqueològics. L'afectació d'aquesta estructura és total

Data inici: 16/02/06

Data fi: 16/02/06

Interpretació: dipòsit del segle XIX anterior a la claveguera (UE 111)

Materials representatius:

Referencia materials:

Fulls d'inventari núm.:

Elements i criteris de datació: tècnica constructiva

Cronologia: segle XIX

Observacions:

ARXIU

plantes

seccions-alçats

fotografia





núm.:

núm.:




Diapositives:

B/ N:







Color:

FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES				U.E.: 117   							
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06								
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes						
Definició: carreus de pedra		Críteris de diferenciació:		Color:							
Superfície:		Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:							
Mínima: 15.74 m		Màxima: 15.36 m									
COMPONENTS		SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ							
Geològics Pedra	Igual a:		 N	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>		+	+	+	+		
	+	+				+	+				
	En contacte amb:										
	Se li adossa: 104, 116, 118, 119, 120, 121										
S'adossa a:											
Orgànics	Cobert per: 104, 115, 113		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>		+	+	+	+			
	+	+			+	+					
	Cobreix:										
Tallat per:											
Artificials Fragments d'estuc	Talla:		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>		+	+	+	+			
	+	+			+	+					
	Reomplert per:										
Reomple:											
Descripció: dos carreus de pedra alineats, orientats en sentit nord-oest sud-est, aproximadament, de 83 cm d'amplada i un gruix de 35 cm que s'estenen fora dels límits de la cala			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:						
Estat de conservació: bo, tot i que de l'estuc només en conservem un petit fragment <i>in situ</i> , la resta es troba en un estrat contigu barrejat amb sorra (UE 119)			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">Fitxa</td> <td style="width: 33%;">Dibuix</td> <td style="width: 33%;">Foto</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	Fitxa	Dibuix	Foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fitxa	Dibuix	Foto									
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									

Procés d'excavació: un cop localitzats els carreus (UE 117) les delimitem i en rebaixem els estrats contigus (UE 118 i UE 119) per tal de determinar el gruix dels carreus i localitzar possibles restes d'estuc, marques o altres evidències que ajudin a determinar la cronologia o l'ús d'aquesta estructura		Data inici: 16/02/06 Data fi: 24/02/06
Interpretació: segons la seva tipologia considerem que es tracta de dos carreus d'època romana que podrien tenir alguna relació amb el forum de barcino o el proper temple d'August		
Materials representatius: estucs	Referència materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: tipologia, nivell o cota a la qual es troba, decoració amb estucs, localització a la ciutat	Cronologia: època romana	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 118	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5			CODI: 003/06		
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes
Definició: farciment	Criteris de diferenciació:		Color: marró amb taques de color verd grisós		Mínima: 15.70 m
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència: molt compacta		Màxima: no localitzada
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics Sorra i argiles	Igual a:	 N		+ + + +	
	En contacte amb:				
	Se li adossa:				
	S'adossa a: 104, 117, 121				
Orgànics	Cobert per:	 N		+ + + +	
	Cobreix:				
	Tallat per:				
Artificials Troços de maó massís	Talla:	 N		+ + + +	
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: farciment de sorra de color marró barrejat amb argiles de color verd grisós i troços petits de maó massís			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>





Procés d'excavació: rebaix de l'estrat utilitzant paleta i palefí. No s'arriba a la cota màxima d'aquest estrat, ja que s'atura el procés d'excavació d'acord amb les necessitats de l'obra		Data inici: 16/02/06 Data fi: 24/02/06
Interpretació: farciment		
Materials representatius: un fragment de ceràmica comuna baix imperial	Referència materials: Fulls d'inventari núm.: 4	
Elements i criteris de datació: relació estratigràfica i material localitzat	Cronologia: època romana, baix imperial	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 119   	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5			CODI: 003/06		
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes	
Definició: farciment	Criteris de diferenciació:		Color: marró clar	Mínima: 15.69 m	
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència: flonja	Màxima: no localitzada	
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics Sorra	Igual a:			+ + + +	
	En contacte amb:				
	Se li adossa:				
	S'adossa a: 104, 117, 120				
Orgànics	Cobert per: 104			+ + + +	
	Cobreix:				
	Tallat per:				
Artificials Fragments d'estuc	Talla:			+ + + +	
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: estrat de sorra de consistència flonja barrejada amb fragments d'estuc relacionats amb la UE 117			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

<p>Procés d'excavació: excavació de l'estrat utilitzant paletí per tal de localitzar els diferents fragments d'estuc i preservar-ne els fragments que resten <i>in situ</i> adossats al carreu situat al nord-oest de la cala (UE 117). No s'arriba a la cota màxima d'aquest estrat, ja que s'atura el procés d'excavació d'acord amb les necessitats de l'obra</p>		<p>Data inici: 17/02/06 Data fi: 24/02/06</p>
<p>Interpretació: farciment posterior al moment d'us dels carreus (UE 117)</p>		
<p>Materials representatius: fragments d'estuc i un fragment de ceràmica comuna d'època baix imperial</p>	<p>Referència materials: Fulls d'inventari núm.:</p>	
<p>Elements i criteris de datació: relació estratigràfica i materials localitzats</p>	<p>Cronologia: època romana, baix imperial</p>	
<p>Observacions:</p>		
<p>ARXIU</p>		
<p>plantes</p>	<p>seccions-alçats</p>	<p>fotografia</p>
<p>núm.:</p>	<p>núm.:</p>	<p>Diapositives: B/ N: Color:</p>

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 120															
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5				CODI: 003/06															
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes															
Definició: mur	Criteris de diferenciació:		Color:	Mínima: 15.73 m															
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: no localitzada															
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA															
Geològics Pedra	Igual a:		 N	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	+	+						+	+										
	+	+						+	+										
+	+	+						+											
En contacte amb: 119																			
Se li adossa:																			
S'adossa a: 117																			
Orgànics	Cobert per: 113		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
	+	+					+	+											
	+	+					+	+											
+	+	+					+												
Cobreix:																			
Tallat per:																			
Artificials	Talla:		<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">+</td> </tr> </table>				+	+	+	+									
	+	+					+	+											
	Reomplert per:																		
Reomple:																			
Descripció: mur de pedra seca format per carreus petits (15 x 10 x 10 cm. aprox.)			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:															
Estat de conservació: conserva una cara plana orientada al nord-oest			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>															

Procés d'excavació: localització i delimitació, constatació de que es tracta un mur de pedra seca al no trobar restes de morter i observar la relació que existeix entre aquesta estructura i els carreus (UE 117)		Data inici: 17/02/06	Data fi: 24/02/06
Interpretació: és molt poca la superfície del mur que queda visible un cop finalitzada la intervenció, la qual cosa fa difícil constatar la seva cronologia i la seva funcionalitat			
Materials representatius:		Referencia materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: relació estratigràfica		Cronologia: indeterminada, podria tractar-se d'una estructura contemporània als carreus de pedra (UE 117)	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 121	  	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5			CODI: 003/06			
Sector: 100	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes		
Definició: rudus	Criteris de diferenciació:	Color: ataronjat		Mínima: 15.74 m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència: dura		Màxima: no localitzada		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics Pedra	Igual a:	 N	+	+	+	+
	En contacte amb:					
	Se li adossa:					
	S'adossa a: 117					
Orgànics	Cobert per: 113, 115, 118		+	+	+	+
	Cobreix:					
	Tallat per:					
Artificials Morter de consistència dura	Talla:		+	+	+	+
	Reomplert per:					
	Reomple:					
Descripció: rudus: pedra unida amb morter sense ordre ni forma definida			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:	
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>	







Procés d'excavació: localització i delimitació de l'estructura		Data inici: 17/02/06	Data fi: 24/02/06
Interpretació: <i>rudus</i> que per la seva tipologia sembla pertànyer a època romana i, per lo tant, podria estar relacionat amb els carreus (UE 117)			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: tipologia i relació estratigràfica		Cronologia: època romana	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 301   	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06		
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes
Definició: pavimentació	Criteris de diferenciació:		Color: gris		Mínima: 16,79 m
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica: bona		Consistència: dura		Màxima: 16,56 m
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:			+ + + +	
	En contacte amb:				
	Se li adossa:				
	S'adossa a:				
Orgànics	Cobert per:			+ + + +	
	Cobreix: 302				
	Tallat per:				
Artificials Morter	Talla:			+ + + +	
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: preparació de morter que cobreix part de la superfície de la cala i que s'utilitza, dins del sector com a nivell d'us			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació: està parcialment desaparegut			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>





Procés d'excavació: eliminació de la UE utilitzant el martell elèctric		Data inici: 15/02/06	Data fi: 15/02/06
Interpretació: nivell ús actual de la sala			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:		Cronologia: època actual	
Observacions: existeix un desnivell des de la zona nord-oest (cota mínima de 16,79 m) i sud-est (cota mínima de 16,56 m) de la cala			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 302   	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06		
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes
Definició: paviment	Criteris de diferenciació:		Color:		Mínima: 16,78 m
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: 16,53 m
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:	 N		+	+
	En contacte amb:				
	Se li adossa:				
	S'adossa a:				
Orgànics	Cobert per: 301	+	+	+	+
	Cobreix: 303				
	Tallat per:				
Artificials Maó lligat amb morter de cal	Talla:	+	+	+	+
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: paviment de maó massís lligat amb morter de cal que cobreix part de la superfície de la cala			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació: està parcialment desaparegut			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació: eliminació de la UE utilitzant el martell elèctric		Data inici: 15/02/06	Data fi: 15/02/06
Interpretació: paviment del segle XIX			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:		Cronologia: s. XIX	
Observacions: existeix un desnivell des de la zona nord-oest (cota mínima de 16,78 m) i sud-est (cota mínima de 16,55 m) de la cala			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 303			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5			CODI: 003/06				
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes		
Definició: preparació	Criteris de diferenciació:		Color: blanc		Mínima: 16,78 m		
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència: força dura		Màxima: 16,52 m		
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 302			+ + + +			
	Cobreix: 308						
	Tallat per:						
Artificials Morter de cal	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: capa de preparació de morter de cal que es troba coberta pel paviment corresponent a la UE 302			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:		
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>		

Procés d'excavació: eliminació de la UE utilitzant el martell elèctric		Data inici: 15/02/06	Data fi: 15/02/06
Interpretació: preparació del segle XIX igual que el paviment amb el qual està associat			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació: característiques físiques de la UE i estructura amb la qual es troba relacionada		Cronologia: s. XIX	
Observacions: existeix un desnivell des de la zona nord-oest (cota mínima de 16,76 m) i sud-est (cota mínima de 16,53 m) de la cala			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 304   	
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5			CODI: 003/06		
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:		Cotes
Definició: claveguera	Criteria de diferenciació:		Color:		Mínima: 16,58 m
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:		Màxima: no localitzada
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA	
Geològics	Igual a:			+ + + +	
	En contacte amb:				
	Se li adossa:				
	S'adossa a:				
Orgànics	Cobert per: 308			+ + + +	
	Cobreix:				
	Tallat per:				
Artificials Maó massís lligat amb morter de cal	Talla:			+ + + +	
	Reomplert per:				
	Reomple:				
Descripció: claveguera de maó massís lligats amb morter de cal			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006		Fitxa revisada per:
Estat de conservació: mal estat			Responsable: Sara Marín Hernando		Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>





Procés d'excavació: es localitza i es fotografia		Data inici: 15/02/06 Data fi: 15/02/06
Interpretació: claveguera de maó massís afectada en el moment d'instal.lació del tub de PVC que la substituï (UE 307)		
Materials representatius:	Referencia materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:	Cronologia: s. XIX	
Observacions: es conserven dos fragments que corresponen a la mateixa estructura		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 305			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís nº 5				CODI: 003/06			
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: claveguera	Críteris de diferenciació:		Color:	Mínima: 16,23 m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: no localitzada			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a: 304						
Orgànics	Cobert per: 308			+ + + +			
	Cobreix:						
	Tallat per:						
Artificials Maó massís lligat amb morter de cal	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: claveguera de maó massís lligat amb morter de cal			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació: no es conserva la part superior de l'estructura			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>			







Procés d'excavació: neteja i documentació		Data inici: 15/02/06	Data fi: 15/02/06
Interpretació: fragment de claveguera que continua fora dels límits del sector. Aquesta claveguera comunicava amb la principal (UE 304)			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:		Cronologia: s. XIX	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 306			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5				CODI: 06/003			
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: claveguera	Críteris de diferenciació:		Color:	Mínima: 16,38 m			
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència:	Màxima: no localitzada			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA		CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ	SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics	Igual a:						
	En contacte amb:						
	Se li adossa:			+ + + +			
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 308						
	Cobreix:		+ + + +				
	Tallat per:						
Artificials Maó massís lligat amb morter de cal	Talla:						
	Reomplert per:		+ + + +				
	Reomple:						
Descripció: claveguera de maó massís lligat amb morter de cal			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació: no es conserva la part superior de l'estructura			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>			

Procés d'excavació: fragment de claveguera que continua fora dels límits del sector. Aquesta claveguera comunicava		Data inici: 15/02/06	Data fi: 15/02/06
Interpretació: fragment de claveguera que continua fora dels límits del sector. Aquesta claveguera comunicava amb la principal (UE 304)			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:		Cronologia: s.XIX	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				<i>U.E.: 307</i>   
<i>INTERVENCIÓ:</i> c/ Paradís n° 5			<i>CODI:</i> 003/06	
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes
Definició: tub	Criteris de diferenciació:	Color: gris		Mínima: 16,16 m
Superfície:	Fiabilitat estratigràfica:	Consistència:		Màxima: no localitzada
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA
Geològics	Igual a:	 N	+ + + +	
	En contacte amb:			
	Se li adossa:			
	S'adossa a:			
Orgànics	Cobert per: 308	+ + + +		
	Cobreix:			
	Tallat per:			
Artificials Tub de PVC	Talla:	+ + + +		
	Reomplert per:			
	Reomple:			
Descripció: tub de PVC			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:
Estat de conservació: b0			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>

Procés d'excavació: localització i documentació		Data inici: 15/02/06 Data fi: 15/02/06
Interpretació: tub de PVC que va substituir la claveguera del segle XIX (UE 304)		
Materials representatius:	Referencia materials: Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:	Cronologia: s.XX	
Observacions:		
ARXIU		
plantes	seccions-alçats	fotografia
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:

<i>FITXA D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES</i>				U.E.: 308			
INTERVENCIÓ: c/ Paradís n° 5				CODI: 003/06			
Sector: 300	Zona:	Cala:	Àmbit:	Cotes			
Definició: farciment	Criteris de diferenciació:		Color: marró fosc	Mínima: 16,75 m			
Superfície: tota la superfície de la cala	Fiabilitat estratigràfica:		Consistència: solta	Màxima: no localitzada			
COMPONENTS	SEQÜÈNCIA FÍSICA	CROQUIS UBICACIÓ/ EXTENSIÓ		SEQ. ESTRATIGRÀFICA			
Geològics Sorra	Igual a:			+ + + +			
	En contacte amb:						
	Se li adossa:						
	S'adossa a:						
Orgànics	Cobert per: 303			+ + + +			
	Cobreix: 304, 305, 306, 307						
	Tallat per:						
Artificials Runa	Talla:			+ + + +			
	Reomplert per:						
	Reomple:						
Descripció: estrat de farciment compost per sorra i restes de runa			Data d'actuació: 13/02/2006 – 24/02/2006	Fitxa revisada per:			
Estat de conservació:			Responsable: Sara Marín Hernando	Compr. de documentació: Fitxa <input type="checkbox"/> Dibuix <input type="checkbox"/> Foto <input type="checkbox"/>			

Procés d'excavació: excavació utilitzant el pic, la pala i la catalana. No s'arriba a la cota màxima		Data inici: 15/02/06	Data fi: 15/02/06
Interpretació: estrat de farciment utilitzat per anivellar l'espai, un cop instal.lat el tub de PVC (UE 307)			
Materials representatius:		Referencia materials:	
		Fulls d'inventari núm.:	
Elements i criteris de datació:		Cronologia: s.XX	
Observacions:			
ARXIU			
plantes	seccions-alçats	fotografia	
núm.:	núm.:	Diapositives: B/ N: Color:	